

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御選古文淵鑒卷十三

欽定四庫全書薈要

御選古文淵鑒卷十三目錄

漢



上言世務書

徐樂

上言世務書

司馬相如

諫獵疏

主父偃

諫伐匈奴書

東方朔

諫起上林苑書

化民有道對

吾丘壽王

禁民挾弓弩對

司馬遷

五帝本紀贊

十二諸侯年表序

秦楚之際月表序

漢興以來諸侯年表序

高祖功臣侯年表序

禮書

節錄

樂書

節錄

律書節錄

平準書節錄

孔子世家贊

伯夷列傳

孟子列傳

儒林列傳序

太史公自序

御選古文淵鑒卷十三目錄

欽定四庫全書薈要卷一萬七千一百六十六

集部

御選古文淵鑒卷十三

內閣學士兼禮部侍郎教習庶吉士

臣

徐乾學等奉

旨編注

漢

嚴安

臨菑人
丞相史

上言世務書

安與主父偃徐樂俱上書言世務
上召見三人謂曰公皆安在何相

見之晚也皆
拜為郎中

此書特為窮兵而發前言禁奢儉是

引端後言郡守權重是餘波文家宿主之法也

臣熙曰氣格似賈誼過秦論而引喻深切著明

臣聞鄒子曰

鄒行

政教文質者所以云救也

以救

當時

則用過則舍之有易則易之

可變易者則易也

故守一而不變

者未睹治之至也今天下人民用財侈靡車馬衣裘宮

室皆競修飾調五聲使有節族

族音奏

雜五色使有文章

重五味方丈於前以觀欲天下

觀猶顯也顯示之使其慕欲也

彼民之

情見美則願之是教民以侈也侈而無節則不可瞻

瞻足

也民離本而徼末矣

徼要求也○工堯反

末不可徒得故搢紳者

不憚為詐帶劔者夸殺人以矯奪而世不知媿故姦軌

浸長夫佳麗珍怪固順於耳目故養失而泰樂失而淫

禮失而采

采者文過其實也

教失而偽偽采淫泰非所以範民

之道也是以天下人民逐利無已犯法者衆臣願為民
制度以防其淫使貧富不相耀以和其心心既和平其
性恬安恬安不營則盜賊銷盜賊銷則刑罰少刑罰少
則陰陽和四時正風雨時草木暢茂五穀蕃熟六畜遂
字遂成也民不夭厲和之至也臣聞周有天下其治三
字生也百餘歲成康其隆也刑錯四十餘年而不用及其衰亦

三百餘年故五伯更起伯者常佐天子興利除害誅暴
禁邪匡正海內以尊天子五伯既沒賢聖莫續天子孤
弱號令不行諸侯恣行彊陵弱衆暴寡田常篡齊六卿
分晉並為戰國此民之始苦也於是彊國務攻弱國修
守合從連衡馳車轂擊

車轂相擊言其衆多也

介胄生蟣蝨民無

所告愬及至秦王蠶食天下并吞戰國稱號皇帝一海

內之政壞諸侯之城銷其兵鑄以為鍾虞

虞懸鍾者

示不復用

元元黎民得免於戰國逢明天子人人自以為更生鄉

水心葉適曰漢
武五十年用兵

獨嚴安一疏論
事有本末言秦
失之強譏病當
世有味

使秦緩刑罰薄賦斂省繇役貴仁義賤權利上篤厚下

佞巧變風易俗化於海內則世世必安矣秦不行是風

循其故俗為知巧權利者進篤厚忠正者退法嚴令苛

調諛者衆

調古諂字

日聞其美意廣心逸欲威海外使蒙恬

將兵以北攻彊胡辟地進境戍於北河飛芻輓粟以隨

其後又使尉屠睢將樓船之士攻越使監祿鑿渠運糧

深入越地越人遁逃曠日持久糧食乏絕越人擊之秦

兵大敗秦乃使尉陀將卒以戍越當是時秦禍北構於

胡南挂於越

挂縣也

宿兵於無用之地進而不得退行十

餘年丁男被甲丁女轉輸苦不聊生自經於道樹死者

相望及秦皇帝崩天下大畔陳勝吳廣舉陳

舉謂起兵也

武

臣張耳舉趙項梁舉吳田儋舉齊景駒舉郢周市舉魏

韓廣舉燕窮山通谷豪士並起不可勝載也然本皆非

公侯之後非長官之吏

長官謂一官之長也

無尺寸之勢起閭巷

杖棘矜

棘戟也矜者戟之把也時秦銷兵器故但有戟之把耳○矜巨巾反

應時而動不

謀而俱起不約而會同壤長地進至乎伯王時教使然

臣正治曰周失之弱秦失之強其敝皆由於不知變斯言可謂明切

東發黃震曰嚴安一書言武帝靡敝中國結怨夷狄而其後則謂郡守之權非特六卿豈慮根

也秦貴為天子富有天下滅世絕祀窮兵之禍也故周

失之弱秦失之彊不變之患也今徇南夷朝夜郎降羌

棘略葳州建城邑

葳貉也○與穢同

深入匈奴燔其龍城

龍城匈奴

祭天處

議者美之此人臣之利非天下之長策也今中國

無狗吠之警而外累於遠方之備靡敝國家非所以子

民也行無窮之欲甘心快意結怨於匈奴非所以安邊

也禍挈而不解

挈相連引也○女居反

兵休而復起近者愁苦遠

者驚駭非所以持久也今天下鍛甲摩劍矯箭控弦

矯正

本既耗或有乘時而起者耶

曲使直也
控引也

轉輸軍糧未見休時此天下所共憂也夫兵久而變起事煩而慮生今外郡之地或幾千里列城數十形束壤制帶脅諸侯非宗室之利也上觀齊晉所以亡公室卑削六卿大盛也下覽秦之所以滅刑嚴文刻欲大無窮也今郡守之權非特六卿之重也地幾千里非特閭巷之資也甲兵器械非特棘矜之用也以逢萬世之變則不可勝諱也

徐樂

燕郡無
終人

與版安意指略同
而造語奇整

上言世務書

西山真德秀曰
徐樂之書謂其
本積壞為土崩

臣聞天下之患在於土崩不在瓦解古今一也何謂土崩秦之末世是也陳涉無千乘之尊尺土之地身非王公大人名族之後鄉曲之譽非有孔曾墨子之賢陶朱猗頓之富也然起窮巷奮棘矜偏袒大呼天下從風此其故何也由民困而主不恤下怨而上不知俗已亂而政不修此三者陳涉之所以為資也此之謂土崩故曰天下之患在乎土崩何謂瓦解吳楚齊趙之兵是也七

禍難驟興為瓦
解其說似矣然
聖賢慮治必察
於微不以基本
之固為可恃也
不以禍難之驟
為可忽也樂之
告武帝也欲明
安危之機銷未
形之患則幾微
之際皆所當謹
也

貴溪江以達曰
徐樂謂禍難卒
作不足畏而基

國謀為大逆號皆稱萬乘之君帶甲數十萬威足以嚴
其境內財足以勸其士民然不能西攘尺寸之地而身
為禽於中原者此其故何也非權輕於匹夫而兵弱於
陳涉也當是之時先帝之德未衰而安土樂俗之民衆
故諸侯無意外之助此之謂瓦解故曰天下之患不在
瓦解由此觀之天下誠有土崩之勢雖布衣窮處之士
或首難而危海內陳涉是也況三晉之君或存乎天下
雖未治也誠能無土崩之勢雖有彊國勁兵不得還踵

本積壞深可慮者欲武帝觀化原而銷未形也

臣德宜曰易曰山附於地上以厚下安宅下固而上始安猶山以地厚而屹峙也茲云民安則無土崩之勢實本斯旨

而身為禽吳楚是也况羣臣百姓能為亂乎此二體者安危之明要賢主之所留意而深察也間者關東五穀數不登年歲未復民多窮困重之以邊境之事推數循理而觀之民宜有不安其處者矣不安故易動易動者土崩之勢也故賢主獨觀萬化之原明於安危之機修之廟堂之上而銷未刑之患也其要期使天下無土崩之勢而已矣故雖有彊國勁兵陛下逐走獸射飛鳥弘游燕之囿淫從恣之觀極馳騁之樂自若

自若者言如其常無所廢損也

從讀
曰縱

金石絲竹之聲不絕於耳帟幄之私俳優朱儒之

笑不乏於前而天下無宿憂

宿久也

名何必夏子俗何必

成康

夏禹也子湯也湯子姓

雖然臣竊以為陛下天然之質寬仁之

資而誠以天下為務則禹湯之名不難侔而成康之俗

未必不復興也此二體者立然後處尊安之實揚庶譽

於當世親天下而服四夷餘恩遺德為數世隆南面背

依攝袂而揖王公

依讀曰宸

此陛下之所服也

服事也

臣聞圖

王不成其敝足以安安則陛下何求而不得何威而不

成奚征而不服哉

司馬相如

字長卿成都人景帝時為武騎常侍帝不好辭賦因病免客游梁著子虛賦武

帝讀而善之以蜀人楊得意薦召為郎使巴蜀還拜中郎將通西南夷病免卒

諫獵疏

時武帝方好自擊熊豕馳逐野獸相如因上疏諫

臣聞物有同類而殊能者故力稱烏獲捷言慶忌勇期

賁育臣之愚竊以為人誠有之獸亦宜然

烏獲秦武王力士也慶忌

吳王僚子也孟賁夏育皆古之勇士今陛下好陵阻險射猛獸卒然遇逸

材之獸駭不存之地

得不存不可得安存也

犯屬車之清塵

漢依秦制大駕

相如文類春華此則秋實矣

鹿門茅坤曰辭
直而文磊落

臣英曰綿麗之
文復饒忠愛

屬車八十一乘屬車者與不及還轅人不暇施巧雖有言衆車相連續不絕也

烏獲逢蒙之技不得用

逢蒙古之善射者也

枯木朽株盡為難矣

是胡越起於轂下而羌夷接軫也豈不殆哉

軫車後雖橫木也

萬全無患然本非天子之所宜近也且夫清道而後行

中路而後馳猶時有銜櫪之變

銜馬勒銜也櫪車之鉤心也

而況涉

乎蓬蒿馳乎丘墳前有利獸之樂而內無存變之意其

為禍也不亦難矣夫輕萬乘之重不以為安而樂出於

萬有一危之塗以為娛臣竊為陛下不取也蓋明者遠

見於未萌而智者避危於無形禍固多藏於隱微而發

於人之所忽者也故鄙諺曰家累千金坐不垂堂

垂堂者近

堂邊外恐墜墮

此言雖小可以喻大臣願陛下之留意幸察

主父偃

臨菑人學長短縱橫術晚廼學易春秋百家之言元光元年上書闕下朝奏暮召入

見所言九事其八事為律令一事諫伐匈奴四遷為中大夫說上分諸侯國推恩子弟上從之

後坐事誅

諫伐匈奴書

臣聞明主不惡切諫以博觀忠臣不避重誅以直諫是

文有紀律亦極嚴整

故事無遺策而功流萬世今臣不敢隱忠避死以效愚

荆川唐順之曰
通篇只是引用

計願陛下幸赦而少察之司馬法曰國雖大好戰必亡

二舊事與昔人
諫諍之說而後

天下雖平忘戰必危

司馬穰苴善用兵者書言兵法謂
之司馬法一說司馬古主兵之官

自說處不過數
言亦是文之一

有軍陳用
兵之法

天下既平天子大愷

大愷周禮還師
振旅之樂也

春蒐秋

體

獮諸侯春振旅秋治兵所以不忘戰也且怒者逆德也

兵者凶器也爭者末節也古之人君一怒必伏尸流血

臣廷敬曰偃與
嚴安徐樂三書

體格不同意實

昭合史家備錄

之以見兵事之

宜慎其八事言

故聖王重行之夫務戰勝窮武事未有不悔者也昔秦
皇帝任戰勝之威蠶食天下并吞戰國海內為一功齊

律令則以其不
甚切要故不採
入也

三代務勝不休欲攻匈奴李斯諫曰不可夫匈奴無城

郭之居委積之守遷徙鳥舉難得而制輕兵深入糧食

必絕運糧以行重不及事得其地不足以為利得其民

不可調而守也勝必棄之非民父母靡敝中國甘心匈

奴非完計也秦皇帝不聽遂使蒙恬將兵而攻胡郤地

千里以河為境地固澤鹵不生五穀

地多沮澤而鹹鹵

然後發

天下丁男以守北河暴兵露師十有餘年死者不可勝

數終不能踰河而北是豈人衆之不足兵革之不備哉

其執不可也又使天下飛芻輓粟起於黃腫琅邪負海

之郡轉輸北河

黃腫二縣名並在東萊

率三十鍾而致一石

六斛四斗

為鍾計其道路所費凡用百九十二斛乃得一石至

男子疾耕不足於糧餉女子

紡績不足於帷幕百姓靡敝孤寡老弱不能相養道死

者相望蓋天下始叛也及至高皇帝定天下畧地於邊

間匈奴聚代谷之外而欲擊之御史成諫曰不可夫匈

奴獸聚而鳥散從之如搏景

搏擊也搏人之陰景言不可得也

今以陛

下盛德攻匈奴臣竊危之高帝不聽遂至代谷果有平

臣乾學曰剽輕
近乎暴持重近

乎仁舞干因壘
初非迂談持重
之至即為無敵
之仁自操必勝
耳主父之言可
為三省

城之圍高帝悔之廼使劉敬往結和親然後天下亡干
戈之事故兵法曰興師十萬日費千金秦常積衆數十
萬人雖有覆軍殺將係虜單于適足以結怨深讎不足
以償天下之費夫匈奴行盜侵歐所以為業天性固然
上自虞夏殷周固不程督禽獸畜之不比為人夫不上
觀虞夏殷周之統而下循近世之失此臣之所以大恐
百姓所疾苦也且夫兵久則變生事苦則慮易
言思慮變易失
其常使邊境之民靡敝愁苦將吏相疑而外市
與外國交市已

利若章邯之比也故尉佗章邯得成其私而秦政不行權分二

子此得失之效也故周書曰安危在出令存亡在所用周書

者本尚書之餘願陛下孰計之而加察焉

東方朔

字曼倩平原厭次人武帝時待詔公車後為中郎詆達多端然時觀察顏色直言切

諫上常用之自公卿以下朔皆教弄無所為屈

諫起上林苑書

時使吾丘壽王舉籍阿城以南南蓋屋以東宜春以西提封頃畝

及其賈直欲除以為上林苑又詔中尉左右內史表屬縣草田償鄠杜之民朔因進諫

臣聞謙遜靜慤天表之應應之以福驕溢靡麗天表之

論上林宜與民公利即文王葛雍經

死之意

次崖林希元曰

義理甚正暢利

害甚明快辭氣

昌大美麗典則

如黃鐘大呂可

薦郊廟如黼黻

冕弁可表冠裳

雖枚乘鄒陽輩

以文章名或未

能過也

子與徐中行曰

朔諫止上林苑

一書較相如諫

應應之以異今陛下累郎臺恐其不高也

郎堂下周屋

弋獵

之處恐其不廣也如天不為變則三輔之地盡可以為

苑何必蓋屋鄠杜乎

中尉及左右內史是為三輔

奢侈越制天為之

變上林雖小臣尚以為大也夫南山天下之阻也南有

江淮北有河渭其地從汧隴以東商雒以西厥壤肥饒

漢興去三河之地止霸產以西都涇渭之南此所謂天

下陸海之地

霸產即霸漣二水名高平曰陸關中地高故稱陸海者萬物所出言關中山川物產

饒富是以謂

秦之所以虜西戎兼山東者也其山出玉

之陸海也

獵長楊更宏贍
古雅乃西京諫
書第一

臣鴻緒曰議論
正大氣勢昌偉
較相如諫獵更
為伉直

荆川唐順之曰
入事處脫洒不
為事使

石金銀銅鐵豫章檀栢異類之物不可勝原此百工所

取給萬民所仰足也又有杭稻梨栗桑麻竹箭之饒土

宜薑芋水多鼃魚

芋葉似藕荷而長不圓其根白
膩可食鼃同蛙似蝦蟆而小

貧者

得以人給家足無饑寒之憂故鄠鎬之間號為土膏其

賈畝一金

賈讀
日價

今規以為苑絕陂池水澤之利而取民

膏腴之地土乏國家之用下奪農桑之業棄成功就敗

事損耗五穀是其不可一也且盛荆棘之林而長養麋

鹿廣狐兔之苑大虎狼之墟又壞人家墓發人室廬令

幼弱懷土而思者老泣涕而悲是其不可二也斤而營

之

斤却垣也

垣而圓之騎馳東西車驚南北

亂馳曰驚

又有深溝

大渠夫一日之樂不足以危無隄之興

隄限也興乘興也無限若言不

譽也不敢斤天子故言興也

是其不可三也故務苑囿之大不恤農

時非所以彊國富人也夫殷作九市之宮而諸侯畔

紂於

宮中設九市

靈王起章華之臺而楚民散

楚靈王作章華之臺納亡人以實之

卒有乾谿之禍

秦興阿房之殿而天下亂糞土愚臣忘生觸死

逆盛意犯隆指罪當萬死不勝大願願陳秦階六符以

觀天變不可不省

秦階三台也每台二星凡六星符六星之符驗也秦階者上階為天子中

階為諸侯公卿大夫下階為士庶人三階平則陰陽和風雨時神祇獲寧天下大安是為太平三階不平則五神乏祀災禍迭見百姓不寧故治道傾天子行暴令好興甲兵修宮榭廣苑囿則上階為之奄奄疏濶也以孝武皆有此事故朔為陳之

化民有道對

時天下侈靡趨末百姓多離農畝上問朔吾欲化民豈有道乎朔對

云云

堯舜禹湯文武成康上古之事經歷數千載尚難言也

朔此文與諫起上林苑書及拒董偃事可稱寥寥豈得以滑稽目之

臣不敢陳願近述孝文皇帝之時當世耆老皆聞見之

臣英曰當武帝時即舉文帝恭儉以為規勸彌見切實

西山真德秀曰朔雖詆笑然時

貴為天子富有四海身衣弋絺

弋黑色也絺厚繒也○絺徒奚反

足履

革舄

革生皮也不用桑韋言儉率也

以韋帶劔

但空用韋不加飾

莞蒲為席

莞夫

離也今謂之蔥蒲以莞及蒲為席亦尚質也○莞音完又音官

兵木無刀

兵器如木而無刃言不大

治兵器也衣縕無文

縕亂絮也言內有亂絮上無文綵也○縕於粉反

集上書囊以

為殿帷以道德為麗以仁義為準於是天下望風成俗

昭然化之今陛下以城中為小圖起建章左鳳闕右神

明鳳闕闕名神

號稱千門萬戶木土衣綺繡狗馬被績

罽

績五綵也罽織毛也即氍毹之屬○罽音計

宮人簪璫瑁垂珠璣設戲車

觀察顏色真言
切諫上常用之

教馳逐飾文采叢珍怪

叢古
叢字

撞萬石之鐘擊雷霆之鼓

作俳優舞鄭女上為淫侈如此而欲使民獨不奢侈失

農事之難者也陛下誠能用臣朔之計推甲乙之帳燔

之於四通之衢

帳多故以甲乙第之西域傳贊云興造
甲乙之帳絡以隋珠和璧天子則襲翠

被憑玉几而
處其中也

却走馬示不復用則堯舜之隆宜可與比

治矣易曰正其本萬事理失之豪釐差以千里

此易緯
之文

願陛下留意察之

吾丘壽王

字子贛趙人從董仲舒受
春秋累官光祿大夫侍中

說得事理透徹安
得不令平津心服

禁民挾弓弩對

丞相公孫弘奏禁民毋得挾弓弩上下其議壽王上對

臣聞古者作五兵非以相害以禁暴討邪也

五兵謂矛戟弓劒戈

安居則以制猛獸而備非常有事則以設守衛而施行

陣及至周室衰微上無明王諸侯力政彊侵弱衆暴寡

海內抗敝巧詐並生

抗五官反

是以知者陷愚勇者威怯苟

以得勝為務不顧義理故機變械飾所以相賊害之具

不可勝數於是秦兼天下廢王道立私議滅詩書而首

法令去仁恩而任刑戮墮名城殺豪傑銷甲兵折鋒刃

臣士奇曰禁暴
止奸先王之法
具備未聞禁挾
弓弩也斯誠探
本之論

其後民以耰鉏鋌相撻擊犯法滋衆盜賊不勝至於
赭衣塞路羣盜滿山卒以亂亡故聖王務教化而省禁
防知其不足恃也今陛下昭明德建太平舉俊材興學
官三公有司或由窮巷起白屋裂地而封宇內日化方
外鄉風然而盜賊猶有者郡國二千石之罪非挾弓弩
之過也禮曰男子生桑弧蓬矢以舉之明示有事也孔
子曰吾何執執射乎大射之禮自天子降及庶人三代
之道也詩云大侯既抗弓矢斯張射夫既同獻爾發功

小雅賓之
初筵之詩

言貴中也愚聞聖王合射以明教矣未聞弓

矢之為禁也且所為禁者為盜賊之以攻奪也攻奪之

罪死然而不止者大姦之於重誅固不避也臣恐邪人

挾之而吏不能止良民以自備而抵法禁

抵觸也

是擅賊

威而奪民救也竊以為無益於禁姦而廢先王之典使

學者不得習行其禮大不便

書奏上以難丞相弘弘詘服焉

司馬遷

字子長左馮翊人漢武帝時仕為郎中遷太史令坐李陵事下腐刑撰史記一百三

十篇父談亦
為太史令

好學深思心知其意是讀書法亦是論世法

水心葉適曰猷

黃為文字之始

聖智之先不獨

學者言之孔子

蓋言之矣至於

簡棄滌荒斷自

堯舜則何必孔

子自舜禹以來

固然也方禹益

皋陶共明治道

祖述舊聞具時

五帝本紀贊

五帝黃帝顓頊帝嚳堯舜紀者記也本其事而記之故曰本紀

太史公曰

太史公司馬遷自謂也遷為太史公官題贊首也虞憲云古者主天官者皆上公非獨遷

學者多稱五帝尚矣

尚言久遠也

然尚書獨載堯以來而百

家言黃帝其文不雅馴

馴訓也謂百家之言皆非典雅之訓

薦紳先生難

言之孔子所傳宰予問五帝德及帝繫姓

五帝德及帝繫姓皆大戴

禮文及孔子家語篇名

儒者或不傳

二者皆非正經故漢時儒者多不得學也

余嘗西

至空峒

空峒山在原州黃帝問道於廣成子處

北過涿鹿

涿鹿山在媯州

東漸於

海南浮江淮矣至長老皆各往往稱黃帝堯舜之處風

去黃帝顓頊不遠所稱道德廣大皆獨曰堯舜未有上及其先者推羣聖賢之心豈夸福而忘祖哉故余以為神靈不常非人道之始闕弗敢論非掩之也東發黃震曰遠之紀五帝自謂擇言之尤雅者著於篇其存古之意厚矣

教固殊焉總之不離古文者近是

古文即帝德帝系二書也近是聖人之說

予觀春秋國語其發明五帝德帝繫姓章矣

言已以春秋國語古

書博加考驗益以發明五帝德等說甚章著也

顧第弗深考其所表見皆不虛

書缺有間矣

言古文尚書缺失其間多矣而無說黃帝之語

其軼乃時時見於

他說

帝皇遺事散軼乃時時旁見於他記說即帝德帝系等說也

非好學深思心知

其意固難為淺見寡聞道也余并論次擇其言尤雅者

故著為本紀書首

十二諸侯年表序

魯齊晉秦楚宋衛陳蔡曹鄭燕為十二表中兼叙吳為十

諸家所著書見藝文志鐸氏虞氏春秋家呂氏雜家公孫固儒家

水心葉適曰遷斷自共和著周統既失不待更遷以國語點宣王事推之不為無意然謂二南小雅盡周衰所作既與師傳不

三表者錄其事而見之

卷十三

太史公讀春秋歷譜牒

譜起周代藝文志有古帝王譜又自古為春秋學者有年歷譜

謀之說遷得而讀之杜元凱作春秋長歷及公子譜蓋因舊說

至周厲王未嘗不廢書

而歎也曰嗚呼師摯見之矣

師摯太師之名

紂為象箸而箕子

唏

箕子云為象箸必為玉杯唏歎聲○音饒

周道缺詩人本之衽席闕雖作

仁義陵遲鹿鳴刺焉及至厲王以惡聞其過公卿懼誅

而禍作厲王遂奔於琕亂自京師始而共和行政焉是

後或力政彊乘弱興師不請天子然挾王室之義以討

合且周人以文
教自文王時七
月鵠鶚棠棣大
抵周召所筆也
然則其盛也乃
無詩必衰而後
有詩且文武之
君臣經營細微
災撥煩亂而致
盛大乃無以勸
戒諷道之且待
其衰而後有嗟
歎刺譏何哉又
大雅不言周衰
獨小雅言之原
此數意皆非實也

伐為會盟主政由五伯諸侯恣行淫侈不軌賊臣篡子
滋起矣齊晉秦楚其在成周微甚封或百里或五十里
晉阻三河齊負東海楚介江淮秦因雍州之固四國迭
興更為伯主文武所褒大封皆威而服焉是以孔子明
王道干七十餘君莫能用故西觀周室論史記舊聞興
於魯而次春秋上記隱下至哀之獲麟約其辭文去其
煩重以制義法王道備人事決七十子之徒口受其傳
指為有所刺譏褒諱挹損之文辭不可以書見也魯君

臣杜訥曰抑揚
頓挫盡態極妍
孟堅雖有其沉
鬱而風韻少減
此班馬之分也

子左丘明懼弟子人人異端各安其意失其真故因孔
子史記具論其語成左氏春秋鐸椒為楚威王傳為王
不能盡觀春秋采取成敗卒四十章為鐸氏微

鐸椒所撰名鐸

氏微者春秋有微婉之辭故也趙孝成王時其相虞卿上采春秋下觀

近世亦著八篇為虞氏春秋呂不韋者秦莊襄王相亦

上觀尚古刪拾春秋集六國時事以為八覽六論十二

紀為呂氏春秋及如荀卿孟子公孫固韓非之徒各往

往捃摭春秋之文以著書不可勝紀

宋有公孫固無所述此固蓋齊人韓

固傳詩者也

漢相張蒼歷譜五德

張蒼著終始五德傳

上大夫董仲舒

推春秋義頗著文焉

作春秋繁露

太史公曰儒者斷其義馳說者騁其辭不務綜其終始

厯人取其年月數家隆於神運

數家陰陽譜牒獨記世術數之家

諡其辭略欲一觀諸要難於是譜十二諸侯自共和訖

孔子表見春秋國語學者所譏盛衰大指著于篇為成

學治古文者要刪焉

言欲覽其要故刪為此篇

秦楚之際月表序

秦楚運數促以月紀事而名表

受命之亟是疑辭
一統之難是斷語
兩意相反又互相
發方透得出受命
正意文之有開闔
者

太史公讀秦楚之際曰初作難發於陳涉虐戾滅秦自

項氏撥亂誅暴平定海內卒踐帝祚成於漢家五年之

間號令三嬪

古禪字

自生民以來未始有受命若斯之亟

也昔虞夏之興積善累功數十年德洽百姓攝行政事

考之於天然後在位湯武之王乃由契后稷修仁行義十

餘世不期而會孟津八百諸侯猶以為未可其後乃放桀

秦起襄公章於文繆獻孝之後稍以蠶食六國百有餘

載至始皇乃能并冠帶之倫以德若彼用力如此蓋一

鹿門茅坤曰讀秦楚月表而海內土崩鼎沸之始末具矣甚可累歎而太息也而彼真人者翔翔其間一切撥亂世反之正若轉圜然豈非神武而聖者乎

周以形勢弱而衰漢則形勢強矣立

統若斯之難也秦既稱帝患兵革不休以有諸侯也於是無尺土之封墮壞名城銷鋒鏑鉏豪傑維萬世之安然王跡之興起於閭巷合從討伐軼於三代鄉秦之禁適足以資賢者為驅除難耳故憤發其所為天下雄指高祖安在無土不王此乃傳之所謂大聖乎豈非天哉豈非天哉非大聖孰能當此受命而帝者乎

漢興以來諸侯年表序

名為王實如古之諸侯故仍以侯名表

太史公曰殷以前尚矣周封五等公侯伯子男然封伯

禽康叔於魯衛地各四百里親親之義褒有德也太公
於齊兼五侯地尊勤勞也武王成康所封數百而同姓
五十五地上不過百里下三十里以輔衛王室管蔡康叔
曹鄭或過或損幽厲之後王室缺侯伯彊國興焉天子
微弗能正非德不純形勢弱也漢興序二等

漢封功臣大者王小者侯

也高祖末年非劉氏而王者若無功上所不置而侯者

天下共誅之高祖子弟同姓為王者九國

齊楚荆淮南燕趙梁代淮

陽荆絕乃封吳

唯獨長沙異姓而功臣侯者百有餘人自鴈

鹿門茅坤曰畫
次海內形勢如
掌惟五代史歐
陽公所撰職方
論可與並雄千
年絕調也

臣廷敬曰高祖
鑒秦之失而諸
侯太强孝武懲
漢初之禍而諸

門太原以東至遼陽為燕代國常山以南太行左轉度
河濟阿甄以東薄海為齊趙國自陳以西南至九疑東
帶江淮穀泗薄會稽為梁楚吳淮南長沙國皆外接於
胡越而內地北距山以東盡諸侯地大者或五六郡連
城數十置百官宮觀僭於天子漢獨有三河東郡潁川
南陽自江陵以西至蜀北自雲中至隴西與內史
京兆也
凡十五郡而公主列侯頗食邑其中何者天下初定骨
肉同姓少故廣彊庶孽以鎮撫四海用承衛天子也漢

侯太弱強弱之
際利不百全惟
要歸於仁義為
根本之論

定百年之間親屬益疎諸侯或驕奢怵邪臣計謀為淫

亂怵訓

大者叛逆小者不軌於法以危其命殞身亡國

天子觀於上古然後加惠使諸侯得推恩分子弟國邑

案武帝用主父偃言而下推恩之令也

故齊分為七

城陽濟北濟南菑川膠東膠西是分為七

趙分為六

河間廣川中山常山清河

梁分為五

濟陽濟川濟東山陽

淮南分三

廬江衡山

及天子支庶子為王王子支庶為侯百有餘焉

吳楚時前後諸侯或以適削地是以燕代無北邊郡吳

淮南長沙無南邊郡齊趙梁楚支郡名山陂海咸納於

漢諸侯稍微大國不過十餘城小侯不過數十里上足以奉貢職下足以供養祭祀以蕃輔京師而漢郡八九十形錯諸侯間犬牙相臨

謂交錯相銜如犬牙參差也

秉其阨塞地利彊本幹弱枝葉之勢也尊卑明而萬事各得其所矣

臣遷謹記高祖以來至太初諸侯譜其下益損之時令後世得覽形勢雖彊要之以仁義為本

高祖功臣侯年表序

高祖初定天下表明有功之臣而侯之若蕭曹等

太史公曰古者人臣功有五品以德立宗廟定社稷曰

末一段蓋因漢法
少密坐罪者多願

致慨惜之意却能
以深婉之筆出之

勲以言曰勞用力曰功明其等曰伐積曰曰閱封爵之
誓曰使河如帶泰山若厲國以永寧爰及苗裔始未嘗
不欲固其根本而枝葉稍陵夷衰微也余讀高祖侯功
臣察其首封所以失之者曰異哉所聞書曰協和萬國
遷於夏商或數千歲蓋周封八百幽厲之後見於春秋
尚書有唐虞之侯伯歷三代千有餘載自全以蕃衛天
子豈非篤於仁義奉上法哉漢興功臣受封者百有餘
人天下初定故大城名都散亡戶口可得而數者十二

臣熙曰只平平
叙去而今音盛
衰之感悠然言
外覺有無限低
徊

三是以大侯不過萬家小者五六百戶後數世民咸歸

鄉里戶益息蕭曹絳灌之屬或至四萬小侯自倍倍其初封

時戶數也富厚如之子孫驕溢忘其先淫嬖至太初百年之

間見侯五謂平陽侯曹宗曲周侯酈終根陽河侯齊仁戴侯秘蒙穀陵侯馮偃也餘皆坐

法隕命亡國耗矣罔亦少密焉罔與網同然皆身無兢兢於

當世之禁云居今之世志古之道所以自鏡也未必盡

同帝王者各殊禮而異務要以成功為統紀豈可親乎

觀所以得尊寵及所以廢辱亦當世得失之林也何必

舊聞於是謹其終始表見其文頗有所不盡本末著其明疑者闕之後有君子欲推而列之得以覽焉

禮書

節錄○按禮書樂書諸篇史記音義疑為褚少孫所補今刪去荀卿禮論兵論及小

戴禮樂記之文存者無多自屬司馬遷作其間或有脫簡而少孫以荀卿禮記之文補之也

先王制作之旨雖未能盡得其精微而文采斐然可資論討

太史公曰洋洋美德乎宰制萬物役使羣衆豈人力也哉余至大行禮官大行秦官主禮儀者觀三代損益乃知緣人情而制禮依人性而作儀其所由來尚矣人道經緯萬端

臣正治曰史遷
禮書雜錄傳記
成文篇首洋洋
乎數語何等鄭
重宜朱紫陽之
亟稱之也

規矩無所不貫誘進以仁義束縛以刑罰故德厚者位

尊祿重者寵榮所以總一海內而整齊萬民也人體安

駕乘為之金輿錯衡以繁其飾

周禮王之五路有金路鄭玄曰以金飾諸木也

目好五色為之黼黻文章以表其能耳樂鐘磬為之調

諧八音以蕩其心口甘五味為之庶羞酸醎以致其美

周禮羞用百有二十品鄭玄曰牲及禽獸以備滋味故謂之庶羞情好珍善為之琢磨

圭璧以通其意故大路越席

大路祀天車也越席括草以為席也

皮弁布

裳

周禮王視朝有皮弁之服鄭玄曰布裳積素為裳也

朱紱洞越

朱紱練朱絲紱也越琴底孔

大羹玄酒

大羹肉湑
玄酒水也

所以防其淫侈救其彫敝是以君

臣朝廷尊卑貴賤之序下及黎庶車輿衣服宮室飲食

嫁娶喪祭之分事有宜適物有節文仲尼曰禘自既灌

而往者吾不欲觀之矣周衰禮廢樂壞大小相踰管仲

之家兼備三歸循法守正者見侮於世奢溢僭差者謂

之顯榮自子夏門人之高第也猶云出見紛華盛麗而

說入聞夫子之道而樂二者心戰未能自決而況中庸

以下漸漬於失教被服於成俗乎孔子曰必也正名於

荆川唐順之曰
叙禮制興廢有
典有則中間歎
恨褒貶之意今
人讀之慨然

水心葉適曰自春秋以來儒者論禮樂何可勝數雖無謬於道而實知其意可以措之於治者絕少孔子曰安上治民莫善於禮移風易俗莫善於樂若夫遜鄙暴慢化導遷改和親安樂久而成性則雖湯武功成之樂孔

衛所居不合仲尼沒後受業之徒沈湮而不舉或適齊楚或入河海豈不痛哉至秦有天下悉內六國禮儀采擇其善雖不合聖制其尊君抑臣朝廷濟濟依古以來至於高祖光有四海叔孫通頗有所增益減損大抵皆襲秦故自天子稱號下至佐僚及官室官名少所變改孝文即位有司議欲定儀禮孝文好道家之學以為繁禮飾貌無益於治躬化謂何耳故罷去之孝景時御史大夫鼂錯明於世務刑名數千諫孝景曰諸侯藩輔臣

子猶以為有憾於其間而況於

鄭聲乎遷乃謂

秦尊君抑臣朝

廷濟濟方以太

初之初為典常

而鄭衛之音所

從來久人情所

感遠俗則懷何

其難於道而易

於言乎

子一例古今之制也今大國專治異政不稟京師恐不

可傳後孝景用其計而六國畔逆

吳楚趙菑川濟南膠西謂六國也

以

錯首名天子誅錯以解難事在袁盎語中是後官者養交

安祿而已莫敢復議今上即位招致儒術之士令共定

儀十餘年不就或言古者太平萬民和喜瑞應辨

音遍

至乃采風俗定制作上聞之制詔御史曰蓋受命而王

各有所由興殊路而同歸謂因民而作追俗為制也議

者咸稱太古百姓何望漢亦一家之事典法不傳謂子

古樂之亡久矣漢
去古未遠宜尚有
可論次者豈泯滅
於燔書之後耶讀
此令人有遐想焉

臣德宜曰樂以
導和而和必以

孫何化隆者閎博治淺者褊狹可不勉與乃以太初之
元改正朔初用夏正以正月為歲首改年為太初易服色封泰山定宗廟
百官之儀以為典常垂之於後云

樂書

太史公曰余每讀虞書至於君臣相勅維是幾安而股
肱不良萬事墮壞未嘗不流涕也成王作頌推已懲艾
刈悲彼家難謂文囚美里可不謂戰戰恐懼善守善終哉君

子不為約則修德滿則棄禮佚能思初安能惟始沐浴

敬為本茲言虞
周作樂先之以
勅幾勤止自屬
從來論樂所未
發

鹿門茅坤曰太
史公於禮樂之
旨原不十分見
透故述荀卿論
禮之言而作禮
書述樂記之言
而作樂書其所
發明率多揣摩
影響而成文然
其深者亦儘微

膏澤而歌詠勤苦非大德誰能如斯傳曰治定功成禮

樂乃興海內人道益深其德益至所樂者益異滿而不

損則溢盈而不持則傾凡作樂者所以節樂君子以謙

退為禮以戒損為樂樂其如此也

節樂明聲音有節樂主於盈而曰損戒亦

有節之義

以為州異國殊情習不同故博采風俗協比聲律

以補短移化助流政教天子躬於明堂臨觀而萬民咸

蕩滌邪穢斟酌飽滿以飾厥性故云雅頌之音理而民

正嘒噉之聲興而士奮

嘒音擊

鄭衛之曲動而心淫

及其調和諧合鳥獸盡感而況懷五常舍好惡自然之

勢也治道虧缺而鄭音興起封君世辟

辟亦君也

名顯鄰州

爭以相高自仲尼不能與齊優遂容於魯雖退正樂以

誘世作五章以刺時

按家語孔子嗤季桓子作歌是五章之刺

猶莫之化陵

遲以至六國流沔沔佚遂往不反卒於喪身滅宗并國

於秦秦二世猶以為娛丞相李斯進諫曰放棄詩書極

意聲色祖伊所以懼也輕積細過

言惡必始於微也

恣心長夜

紂所以亡也趙高曰五帝三王樂各殊名示不相襲上

自朝廷下至人民得以接歡喜合殷勤非此和說不通

解澤不流亦各一世之化度時之樂何必華山之騷耳

而后行遠乎二世然之高祖過沛詩三侯之章令小兒

歌之

過沛詩即大風歌侯語辭兮亦語辭因沛詩有三分故云三侯

高祖崩令沛得以

四時歌儻宗廟孝惠孝文孝景無所增更於樂府習常

隸舊而已

隸音異

至今上即位作十九章

按禮樂志房中樂十九章

令

侍中李延年次序其聲拜為協律都尉通一經之士不

能獨知其辭皆集會五經家相與共講習讀之乃能通

知其意多爾雅之文漢家常以正月上辛祠太乙甘泉

以昏時夜祠到明而終常有流星經於祠壇上使僮男僮女

七十人俱歌春歌青陽夏歌朱明秋歌西皞冬歌玄冥

世多有故不論

見漢書禮樂志

又嘗得神馬渥洼水中

暴利長收野馬

於燉煌水旁獻之欲神異此馬云從水中出○注音塞曲之塞

復次以為太乙之歌歌

曲曰太乙貢兮天馬下

貢作况

霑赤汗兮沫流赭

大宛馬汗血霑

濡也流沫如赭

騁容與兮跼萬里

跼音逝謂超踰也

今安匹兮龍與友

後伐大宛得千里馬馬名蒲梢

大宛舊有天馬種汗從前肩膊出如血

次

作以為歌歌詩曰天馬來兮從西極經萬里兮歸有德
承靈威兮降外國涉流沙兮四夷服中尉汲黯進曰凡
王者作樂上以承祖宗下以化兆民今陛下得馬詩以
為歌協於宗廟先帝百姓豈能知其音邪上默然不說
丞相公孫弘曰黯誹謗聖制當族

律書

王者制事立法物度軌則壹稟於六律

律有十二陽六為律黃鐘太簇

六律之學史遷論之頗詳

姑洗蕤賓夷則無射陰六為呂大呂夾鐘中呂林鐘南呂應鐘是也六律為萬事根本焉

鹿門茅坤曰天地之化聲與氣合故古之太史能吹律聽聲以占軍兵而史遷因之以附律書發明六律之學聖人之微眇存

律歷志推歷生律制器規園矩方權重衡平準繩嘉其量探蹟索隱鈎深致遠莫不用焉是為萬事之根本

於兵械尤所重

易稱師出以律是於兵械尤重

故云望敵知吉凶

兩軍相敵

上皆有雲氣望雲氣知勝負彊弱

聞聲効勝負

周禮太師執同律以聽軍聲而詔其吉凶左傳

師曠知南風之不競即其類

百王不易之道也武王伐紂吹律聽聲

推孟春以至於季冬殺氣相并

武王伐紂吹律從春至冬殺氣相并而律亦應

之而音尚宮

兵書太師吹律合商則戰勝角則軍擾宮則軍和士卒同心徵則將急數怒軍士勞

羽則兵弱少威

同聲相從物之自然何足怪哉兵者聖人所以

討彊暴平亂世夷險阻救危殆自含血戴角之獸見犯

焉非特當時
人弟子所習而

已

則校而況於人懷好惡喜怒之氣喜則愛心生怒則毒

螫

音

加情性之理也昔黃帝有涿鹿之戰以定火災顓

頊有共工之陳以平水害

共工主水官少昊氏衰秉政作虐故顓頊伐之

成湯

有南巢之伐以殄夏亂遞興遞廢勝者用事所受於天

也自是之後名士迭興晉用咎犯而齊用王子

徐廣云子成父

吳用孫武申明軍約賞罰必信卒霸諸侯兼列邦士

一作

雖不及三代之誥誓然身寵君尊當世顯揚可不謂

榮焉豈與世儒闇於大較

大較大法也音角

不權輕重猥云德

化不當用兵大至窘辱失守小乃侵犯削弱遂執不移
等哉故教答不可廢於家刑罰不可捐於國誅伐不可
偃於天下用之有巧拙行之有順逆耳夏桀殷紂手搏
豺狼足追四馬勇非微也百戰克勝諸侯懾服權非輕
也秦二世宿軍無用之地正義謂三十萬備北邊五十萬守五嶺連兵於
邊陸力非弱也結怨匈奴絀禍於越勢非寡也及其威
盡勢極間巷之人為敵國咎生窮武之不知足甘得之
心不息也高祖有天下三邊外畔大國之王雖稱蕃輔

臣節未盡會高祖厭苦軍事亦有蕭張之謀故偃武一

休息羈縻不備歷至孝文即位將軍陳武等議曰南越

朝鮮自全秦時內屬為臣子後且擁兵阻阨選蠕觀望

阨危賣反選思
究反蠕而究反

高祖時天下新定人民小安未可復興

兵今陛下仁惠撫百姓恩澤加海內宜及士民樂用征

討逆黨以一封疆孝文曰朕能任衣冠念不到此會呂

氏之亂功臣宗室共不羞耻誤居正位常戰戰慄慄恐

事之不終且兵凶器雖克所願動亦耗病謂百姓遠方

臣乾學曰養威
不試而後能神

武不殺忘備與
黷武事正相因
也富鄭公曰願
陛下二十年不
言用兵漢文帝
曰且無議軍皆
深識機務不僅
為仁厚之言

何又先帝知勞民不可煩故不以為意朕豈自謂能今
匈奴內侵軍吏無功邊民父子荷兵日久朕常為動心
傷痛無日忘之今未能銷距願且堅邊設候結和通使
休寧北陲為功多矣且無議軍故百姓無內外之繇得
息肩於田畝天下殷富粟至十餘錢鳴鷄吠狗烟火萬
里可謂和樂者乎

太史公曰文帝時會天下新去湯火人民樂業因其欲
然能不擾亂故百姓遂安自年六七十翁亦未嘗至市

井游教嬉戲如小兒狀孔子所稱有德君子者耶

平準書

桑弘羊置大農部丞數十人分部主郡國置均輸鹽鐵官令遠方各以其物貴

時商賈所轉販者為賦而相灌輸置平準於京師太史公取此名篇以寓意

漢興接秦之弊丈夫從軍旅老弱轉糧饟作業劇而財

匱自天子不能具鈞駟

天子駕駟馬其色宜齊同今言國家貧天子不能具鈞色之駟

馬而將相或乘牛車齊民無藏蓋

齊民平民無物可蓋藏也

於是為

秦錢重難用更令民鑄錢鑄榆莢錢一黃金一斤

秦以一鎰為一金漢

以一斤為一金約法省禁而不軌逐利之民蓄積餘業以稽市

漢興民物凋敝至於武帝初年人給家足網疎而民富則文景以來休養生息之實從可知矣

水心葉適曰平準書直叙漢事明載聚歛之罪比諸書最簡直然觀遷意終以為山海輕重有國之利按書慙遷有無化居周譏而不征春秋通商惠工皆以國家之力扶持商賈流通貨幣故子產拒韓宣子一環不與今其詞尚存也漢高祖始行困辱

物物踊騰糶

漢書糶字作躍

米至石萬錢馬一匹則百金天下

已平高祖乃令賈人不得衣絲乘車重租稅以困辱之

孝惠高后時為天下初定復弛商賈之律然市井之子

孫亦不得仕宦為吏量吏祿度官用以賦於民而山川

園池市井租稅之入自天子以至於封君湯沐邑皆各

為私奉養焉不領於天下之經費

經訓常

漕轉山東粟以

給中都官歲不過數十萬石至孝文時莢錢益多輕乃

更鑄四銖錢其文為半兩令民縱得自鑄錢故吳諸侯

商人之策至武帝乃有算船告緡之令鹽鐵權酤之入極於平準取天下百貨自居之夫四民交致其用而後治化興抑末厚本非平論也使其果出於厚本而抑末雖偏尚有義若後世但奪之以自利則何名爲抑恐此意遂亦未知也

也以卽山鑄錢富埒天子其後卒以叛逆鄧通大夫也

以鑄錢財過王者故吳鄧氏錢布天下而鑄錢之禁生

焉匈奴數侵盜北邊屯戍者多邊粟不足給食當食者

於是募民能輸及轉粟於邊者拜爵爵得至大庶長

文帝

用晁錯言令人入粟邊六百石爵上造稍增至四千石爲五大夫萬二千石爲大庶長各以多少爲差

孝

景時上郡以西旱亦復修賣爵令而賤其價以招民及

徙復作得輸粟縣官以除罪益造苑馬以廣用

謂增益苑圍造

廐而養馬

而宮室列觀興馬益增修矣至今上卽位數

歲漢興七十餘年之間國家無事非遇水旱之災民則

人給家足都鄙廩庾皆滿而府庫餘貨財京師之錢累

巨萬貫朽而不可校

校數也

太倉之粟陳陳相因充溢露

積於外至腐敗不可食衆庶街巷有馬阡陌之間成羣

而乘字牝者儼而不得聚會

儼與擯同

守閭閻者食梁肉為吏

者長子孫居官者以為姓號

倉氏庾氏是也

故人人自愛而重

犯法先行義而後絀耻辱焉當此之時網疏而民富役

財驕溢或至兼并豪黨之徒以武斷於鄉曲

鄉曲豪富無官位而

以威勢主斷曲直故曰武斷也宗室有土公卿大夫以下爭於奢侈室

廬輿服僭於上無限度物盛而衰固其變也自是之後

嚴助朱買臣等招來東甌事兩越江淮之間蕭然煩費

矣唐蒙司馬相如開路西南夷鑿山通道千餘里以廣

巴蜀巴蜀之民罷焉彭吳賈滅朝鮮置滄海之郡

彭吳人姓

名則燕齊之間靡然發動及王恢設謀馬邑匈奴絕和

親侵擾北邊兵連而不解天下苦其勞而干戈日滋行

者齋居者送中外騷擾而相奉百姓抗弊以巧法

抗者耗也

升庵楊慎曰平準書譏橫欲之臣也貨殖譏好貨之君也太史公之旨千載而下有趙訪知之懿哉

鹿門茅坤曰孝武承文景之後耗費殆盡故興

利之謀幾十數
變而太史公累
寫極工

消耗之名言百姓貧財賂衰耗而不贍入物者補官出
弊故行巧詆之法也

貨者除罪選舉陵遲廉耻相冒武力進用法嚴令具興

利之臣自此始也

桑弘羊孔
僅之屬

太史公曰農工商交易之路通而龜貝金錢刀布之幣

興焉所從來久遠自高辛氏之前尚矣靡得而記云故

書道唐虞之際詩述殷周之世安寧則長庠序先本絀

末以禮義防於利事變多故而亦反是是以物盛則衰

時極而轉一質一文終始之變也禹貢九州各因其土

地所宜人民所多少而納職焉湯武承弊易變使民不
倦各兢兢所以為治而稍陵遲衰微齊桓公用管仲之
謀通輕重之權徼山海之業以朝諸侯用區區之齊顯
成霸名魏用李克盡地力為彊君自是之後天下爭於
戰國貴詐力而賤仁義先富有而後推讓故庶人之富
者或累巨萬而貧者或不厭糟糠有國彊者或并羣小
以臣諸侯而弱國或絕祀而滅世以至於秦卒并海內

虞夏之幣金為三品

即下或黃或白或赤也

或黃或白或赤

黃黃金白

白銀赤
赤銅

或錢或布

言布於民間也

或刀

名錢為刀者以其利於民也

或龜貝

及至秦中一國之幣為三等黃金以鎰名

二十兩為鎰

為上

幣銅錢識曰半兩重如其文為下幣而珠玉龜貝銀錫

之屬為器飾寶藏不為幣然各隨時而輕重無常於是

外攘夷狄內興功業海內之士力耕不足糧饟女子紡

績不足衣服古者常竭天下之資財以奉其上猶自以

為不足也無異故云事勢之流相激使然曷足怪焉

孔子世家贊

只至聖二字千古贊
孔子者何以復加

元朗何良俊曰

方漢之興孔子

尚未有封號而

太史公遂為之

立世家夫有士

者以土世其家

有德者以德世

其家今觀戰國

以來凡有爵土

者能至今存否

即則世家之久

莫有過於孔子

者誰謂太史公

為不知孔子哉

表章伯夷賢始孔
子故此傳專以孔

太史公曰詩有之高山仰止景行行止雖不能至然心

鄉往之余讀孔氏書想見其為人適魯觀仲尼廟堂車

服禮器諸生以時習禮其家余祇回留之不能去云

敬祇

也言祇敬遲迴不能去之又一作低迴

天下君王至於賢人衆矣當時則

榮沒則已焉孔子布衣傳十餘世學者宗之自天子王

侯中國言六藝者折中於夫子

折斷也中當也

可謂至聖矣

伯夷列傳

叙列事跡今可傳於後世故曰列傳

夫學者載籍極博猶考信於六藝詩書雖缺然虞夏之

子為據怨字即從
孔子語中拈出又
從怨字生出天之
報施意從天道生
出一段議論遂節
相生錯綜變化

水心葉適曰遷
本意取高尚不
受利祿者為則
傳首是也

荆川唐順之曰

文可知也堯將遜位讓於虞舜舜禹之間岳牧咸薦乃

試之於位典職數十年功用既興然後授政示天下重

器王者大統傳天下若斯之難也而說者曰堯讓天下

於許由皇甫謐高士傳云許由字武仲堯聞致天下而
讓焉乃退而遁於中嶽潁水之陽箕山之下堯

又名為九州長由不欲許由不受耻之逃隱及夏之時

有卞隨務光者此何以稱焉夏時有卞隨務光殷湯讓
之天下並不受而逃事具

莊周讓
王篇太史公曰余登箕山其上蓋有許由冢云孔子

序列古之仁聖賢人如吳太伯伯夷之倫詳矣余以所

此傳如蛟龍不可捉摸

聞由光義至高其文辭不少概見何哉孔子曰伯夷叔

齊不念舊惡怨是用希求仁得仁又何怨乎余悲伯夷

之意睹軼詩可異焉

逸詩之文即下采薇之詩是也

其傳曰伯夷叔齊

孤竹君之二子也

其傳蓋韓詩外傳及呂氏春秋也其傳云孤竹君殷湯所封傳至夷齊之

父名初字子朝伯夷名元字公信叔齊名致字公達應幼云伯夷姓墨胎氏括地志云孤竹古城在盧龍縣

父欲立叔齊及父卒叔齊讓伯夷伯夷曰父命也遂逃

去叔齊亦不肯立而逃之國人立其中子於是伯夷叔

齊聞西伯昌善養老盡往歸焉及至西伯卒武王載木

稚川葛洪曰伯夷首列傳以為善而無報也

主號為文王東伐紂伯夷叔齊叩馬而諫曰父死不葬

爰及干戈可謂孝乎以臣弑君可謂仁乎左右欲兵之

太公曰此義人也扶而去之武王已平殷亂天下宗周

而伯夷叔齊耻之義不食周粟隱於首陽山

首陽山在河東蒲坂

華山之北河曲之中

采薇而食之及餓且死作歌其辭曰登彼

西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏

忽焉沒兮我安適歸矣于嗟徂兮命之衰矣遂餓死於

首陽山由此觀之怨耶非耶或曰天道無親常與善人

伯厚王應麟曰
程子云天道甚
大安可以一人
之故妄意窺測
如曰顏何為而
天跖何為而需
此皆指一人計
較天理非知天
者也

若伯夷叔齊可謂善人者非耶積仁絜行如此而餓死
且七十子之徒仲尼獨薦顏淵為好學然回也屢空糟
糠不厭而卒蚤天天之報施善人其何如哉盜跖日殺
不辜跖者黃帝時大盜之名以柳下惠弟為天下大盜故世號為盜蹠肝人之肉暴戾
恣睢聚黨數千人橫行天下竟以壽終是遵何德哉此
其充大彰明較著者也若至近世操行不軌專犯忌諱
而終身逸樂富厚累世不絕或擇地而蹈之時然後出
言行不由徑非公正不發憤而遇禍災者不可勝數也

余甚惑焉儻所謂天道是耶非耶子曰道不同不相為謀亦各從其志也故曰富貴如可求雖執鞭之士吾亦為之如不可求從吾所好歲寒然後知松栢之後凋舉世混濁清士乃見豈以其重若彼其輕若此哉君子疾沒世而名不稱焉賈子曰賈誼也作鵬鳥賦云然徇名夸者死權衆庶馮生馮者恃也音凭同明相照同類相求雲從龍風從虎聖人作而萬物覩伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰顏淵雖篤學附驥尾而行益顯巖穴之

士趨舍有時若此類名堙滅而不稱悲夫閭巷之人欲砥行立名者非附青雲之士惡能施於後世哉

孟子列傳

漢人推崇孟子者多與荀卿並稱此傳如仲尼菜色陳蔡孟軻困於齊梁等語直以孔孟並舉不為無見

太史公曰余讀孟子書至梁惠王問何以利吾國未嘗不廢書而歎也曰嗟乎利誠亂之始也夫子罕言利者常防其原也故曰放於利而行多怨自天子至於庶人好利之弊何以異哉孟軻鄒人也受業子思之門人道既通游事齊宣王宣王不能用適梁梁惠王不果所言則

東發黃震曰太史公之傳孟子

首舉不言利之對歎息以先之然後為之傳而傳自受業子思之外復無他語惟詳述一時富國強兵之流與騶衍迂怪不可究詰以取重當世之說形孟子之守道不變與仲尼菜色陳蔡者同科奇哉濫之文卓哉遠之識與

見以為迂遠而濶於事情當是之時秦用商君富國彊
兵楚魏用吳起戰勝弱敵齊威王宣王用孫子田忌之
徒而諸侯東面朝齊天下方務於合從連衡以攻伐為
賢而孟軻乃述唐虞三代之德是以所如者不合退而
與萬章之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇其後有
騶子之屬齊有三騶子其前騶忌以鼓琴干威王因及
國政封為成侯而受相印先孟子其次騶衍後孟子騶
衍睹有國者益淫侈不能尚德若大雅整之於身施及

西山真德秀曰
孟荀傳旁及諸
子而兼乎議論
傳之變體也

臣鴻緒曰通篇
正叙旁引縱橫
變化傳體中寂
變最奇者

黎庶矣乃深觀陰陽消息而作怪迂之變終始大聖之

篇十餘萬言其語閎大不經必先驗小物推而大之至

於無垠先序今以上至黃帝學者所共術大並世盛衰言

大體隨代盛衰

因載其機祥度制推而遠之至天地未

觀時而說事

生窮冥不可考而原也先列中國名山大川通谷禽獸

水土所殖物類所珍因而推之及海外人之所不能睹

稱引天地剖判以來五德轉移治各有宜而符應若茲

以為儒者所謂中國者於天下乃八十一分居其一分

耳中國名曰赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序

九州是也不得為州數中國外如赤縣神州者九乃所

謂九州也於是有裨海環之

裨海小海也九州之外更有大瀛海故知裨是小海

人民禽獸莫能相通者如一區中者乃謂一州如此者

九乃有大瀛海環其外天地之際焉其術皆此類也然

要其歸必止乎仁義節儉君臣上下六親之施始也濫

耳

濫即濫觴是江原之初始故此文以濫為初謂行之術皆可以為後代宗本故云濫

王公大人

初見其術懼然顧化

懼音

其後不能行之是以騶子重

臣英曰天矯排
宕卓犖不羣此
龍門之所以自
為千古也

於齊適梁梁惠王郊迎執賓主之禮適趙平原君側行

襍席

襍拂也
疋結反

○如燕昭王擁彗先驅彗帚也請列弟子之

座而受業築碣石宮

碣石宮在
幽州薊縣

身親往師之作主運

鄒子

書有主
運篇

其游諸侯見尊禮如此豈與仲尼菜色陳蔡孟

軻困於齊梁同乎哉故武王以仁義伐紂而王伯夷餓

不食周粟衛靈公問陳而孔子不答梁惠王謀欲攻趙

孟軻稱大王去邠此豈有意阿世俗苟合而已哉持方

枘欲內圓鑿其能入乎

方枘是筍也圓鑿其孔也以方
枘而內圓鑿齟齬而不入也

或曰伊尹負鼎而勉湯以王百里奚飪牛車下而繆公

用霸作先合然後引之大道騶衍其言雖不軌儻亦有

牛鼎之意乎自騶衍與齊之稷下先生如淳于髡慎到

環淵接子田駢騶奭之徒

稷齊之城門也或云稷山名環淵接子古著書人之稱號

也慎子十卷在法家接子二篇田子二
十五篇俱道家騶奭十二篇陰陽家

各著書言治亂

之事以干世主豈可勝道哉

儒林傳序

儒林謂儒雅之林綜理古
文宣明舊藝以成王化

太史公曰余讀功令

學者課功
著之於令

至於廣厲學官之路未

詮次井然詳雅文
勢逸宕是史遷本

槐野王維禎曰
文學興廢世代
沿革此文備之
看他叙數千百
年事畧無滲漏

臣士奇曰遷序
六家獨反覆於
春秋以道其史
記所由作復為

嘗不廢書而歎也曰嗟乎夫周室衰而闕雎作幽厲微
而禮樂壞諸侯恣行政由彊國故孔子閔王路廢而邪
道興於是論次詩書修起禮樂適齊聞韶三月不知肉
味自衛返魯然後樂正雅頌各得其所世以混濁莫能
用是以仲尼干七十餘君無所遇曰苟有用我者期月
而已矣西狩獲麟曰吾道窮矣故因史記作春秋以當
王法其辭微而指博後世學者多錄焉自孔子卒後七
十子之徒散游諸侯大者為師傅卿相小者友教士大

儒林立傳表章
諸經師創史家
之義例謂其先
黃老後六經殆
未稔其苦心

夫或隱而不見故子路居衛子張居陳澹臺子羽居楚
子夏居西河子貢終於齊如田子方段干木吳起禽滑
釐之屬皆受業於子夏之倫為王者師是時獨魏文侯
好學後陵遲以至於始皇天下並爭於戰國儒術既絀
焉然齊魯之門學者獨不廢也於威宣之際孟子荀卿
之列咸遵夫子之業而潤色之以學顯於當世及至秦
之季世焚詩書坑術士六藝從此缺焉陳涉之王也而
魯諸儒持孔氏之禮器往歸陳王於是孔甲為陳涉博

士孔子八世孫卒與涉俱死陳涉起匹夫驅瓦合適戍

名鮒字甲也

旬月以王楚不滿半歲竟滅亡其事至微淺然而縉紳

先生之徒負孔子禮器往委質為臣者何也以秦焚其

業積怨而發憤于陳王也及高皇帝誅項籍舉兵圍魯

魯中諸儒尚講誦習禮樂絃歌之音不絕豈非聖人之

遺化好禮樂之國哉故孔子在陳曰歸與歸與吾黨之

小子狂簡斐然成章不知所以裁之夫齊魯之間於文

學自古以來其天性也故漢興然後諸儒始得修其經

鹿門茅坤曰太史傳儒林不換

藝講習大射鄉飲之禮叔孫通作漢禮儀因為太常諸生弟子共定者咸為選首於是喟然歎興於學然尚有干戈平定四海亦未暇遑庠序之事也孝惠呂后時公卿皆武力有功之臣孝文時頗徵用

言孝文稍用文學之士居位然

孝文帝本好刑名之言及至孝景不任儒者而竇太后又好黃老之術故諸博士具官待問未有進者及今上即位趙綰王臧之屬明儒學而上亦鄉之於是招方正賢良文學之士自是之後言詩於魯則申培公於齊則

道德之士及其
說經之旨獨疏
六藝門戶此其
不知學之過也
古人云漢儒傳
經而經亡於此
亦可慨見矣

輓固生

申輓姓培固名公生其號也

於燕則韓太傅

韓嬰也為常山王太傅

言

尚書自濟南伏生

字子賤

言禮自魯高堂生

秦氏季代有魯人高堂伯

則伯是其字云生者自漢以來儒者皆號生即先生之稱省字呼之耳

言易自菑川田生

言春秋於齊魯自胡毋生

胡毋姓也字子都

於趙自董仲舒及

竇太后崩武安侯田蚡為丞相絀黃老刑名百家之言

延文學儒者數百人而公孫弘以春秋白衣為天子三

公封以平津侯天下之學士靡然鄉風矣公孫弘為學

官悼道之鬱滯乃請曰丞相御史言

自此以下皆弘奏請之辭制曰

仁山金履祥曰
首以讀功令廣
勵學官之路而
發歎蓋歎六藝
之廢而興之難
也六藝興於孔
子至秦而廢漢
初尚未能復至
武帝向儒學招
文學之士而公
孫弘能承輔以
興之于是備載
其諸著功令所
以廣厲學官之
路者於篇末

蓋聞導民以禮風之以樂婚姻者居室之大倫也今禮

廢樂崩朕甚愍焉故詳延天下方正博聞之士咸登諸

朝其令禮官勸學講議洽聞興禮以為天下先太常議

與博士弟子崇鄉里之化以廣賢材焉謹與太常臧

漢書

百官表博士平等議曰聞三代之道鄉里有教夏曰校

孔臧也

殷曰序周曰庠其勸善也顯之朝廷其懲惡也加之刑

罰故教化之行也建首善自京師始由內及外今陛下

昭至德開大明配天地本人倫勸學修禮崇化厲賢以

風四方太平之原也古者政教未洽不備其禮請因舊

官而興焉為博士官置弟子五十人復其身太常擇民

年十八已上儀狀端正者補博士弟子郡國縣道邑有

好文學敬長上肅政教順鄉里出入不悖所聞者令相

長丞上屬所二千石二千石謹察可者當與計偕詣太

常計計吏也偕俱也謂令與計吏俱詣太常也得受業如弟子一歲皆輒試

能通一藝以上補文學掌故缺其高第可以為郎中者

太常籍奏即有秀才異等輒以名聞其不事學若下材

及不能通一藝輒罷之而請諸不稱者罰臣謹案詔書律令下者明天人分際通古今之義文章爾雅訓辭深厚恩施甚美小吏淺聞不能究宣無以明布諭下治禮次治掌故以文學禮義為官遷留滯請選擇其秩比二百石以上及吏百石通一藝以上補左右內史大行卒史比百石以下補郡太守卒史皆各二人邊郡一人先用誦多者若不足乃擇掌故補中二千石屬文學掌故

補郡屬

漢儀弟子射策甲科百人補郎中乙科二百人補太子舍人皆秩比二百石次郡國文學秩百

觀史遷以述往事
思來者自任處殊
感慨淋漓

臣杜訥曰洋洋
大篇一唱三歎

石備員請著功令佗如律令制曰可自此以來則公卿
大夫士吏斌斌多文學之士矣

太史公自序 節錄

太史公曰先人有言

先人司馬談也

自周公卒五百歲而有孔

子孔子卒後至於今五百歲有能紹明世正易傳繼春

秋本詩書禮樂之際意在斯乎意在斯乎小子何敢讓

焉上大夫壺遂曰

遂為詹事秩二千石故位上大夫也

昔孔子何為而作

春秋哉太史公曰余聞董生曰

仲舒也

周道衰廢孔子為

所謂文生於情
後此史家多祖
之然俱瞠乎後
矣

水心禁通曰太
史公言春秋之
義本於公羊董
仲舒

魯司寇諸侯害之大夫壅之孔子知言之不用道之不
行也是非二百四十二年之中以為天下儀表貶天子
退諸侯討大夫以達王事而已矣子曰我欲載之空言
不如見之於行事之深切著明也孔子之言見春秋緯夫春秋上
明三王之道下辨人事之紀別嫌疑明是非定猶豫善
善惡惡賢賢賤不肖存亡國繼絕世補敝起廢王道之
大者也易著天地陰陽四時五行故長於變禮經紀人
倫故長於行書記先王之事故長於政詩記山川谿谷

水心葉適曰孔子所以修春秋者史法未正義理未一舊章可續近事當明所以遺後世者大矣

禽獸草木牝牡雌雄故長於風樂樂所以立故長於和
春秋辨是非故長於治人是故禮以節人樂以發和書
以道事詩以達意易以道化春秋以道義撥亂世反之
正莫近於春秋春秋文成數萬其指數千萬物之散聚
皆在春秋春秋之中弑君三十六亡國五十二諸侯奔
走不得保其社稷者不可勝數察其所以皆失其本已
故易曰失之豪釐差以千里故曰臣弑君子弑父非一
旦一夕之故也其漸久矣故有國者不可以不知春秋

前有讒而弗見後有賊而不知為人臣者不可以不知
春秋守經事而不知其宜遭變事而不知其權為人君
父而不通於春秋之義者必蒙首惡之名為人臣子而
不通於春秋之義者必陷篡弑之誅死罪之名其實皆
以為善為之不知其義心實善為之不知其義理則陷於罪咎被之空言
而不敢辭趙盾不知討賊而不敢辭其罪夫不通禮義之旨至於君不

君臣不臣父不父子不子君不君則犯違犯臣不臣則

誅父不父則無道子不子則不孝此四行者天下之大

迂齋樓昉曰世
家源流論著於
前而自叙處文
字反覆委折有
開闢變化之妙

過也以天下之大過予之則受而弗敢辭故春秋者禮
義之大宗也夫禮禁未然之前法施已然之後法之所
為用者易見而禮之所為禁者難知壺遂曰孔子之時
上無明君下不得任用故作春秋垂空文以斷禮義當
一王之法今夫子上遇明天子下得守職萬事既具咸
各序其宜夫子所論欲以何明太史公曰唯唯否否不
然余聞之先人曰伏羲至純厚作易八卦堯舜之盛尚
書載之禮樂作焉湯武之隆詩人歌之春秋采善貶惡

東發黃震曰談
生邈能以文章
世其家揚名後
世亦可謂善繼
人之志者矣

推三代之德褒周室非獨刺譏而已也漢興以來至明
天子獲符瑞封禪改正朔易服色受命於穆清澤流罔
極海外殊俗重譯款塞請來獻見者不可勝道臣下百
官力誦聖德猶不能宣盡其意且士賢能而不用有國
者之耻主上明聖而德不布聞有司之過也且余嘗掌
其官廢明聖盛德不載滅功臣世家賢大夫之業不述
墮先人所言罪莫大焉余所謂述故事整齊其世傳非
所謂作也而君比之於春秋謬矣於是論次其文七年

天漢三年而太史公遭李陵之禍幽於縲紲乃喟然而嘆曰

是余之罪也夫是余之罪也夫身毀不用矣退而深惟

曰夫詩書隱約者

謂其義隱微而言約也

欲遂其志之思也昔西

伯拘羑里

在湯陰

演周易孔子厄陳蔡作春秋屈原放逐

作離騷左丘失明厥有國語孫子臙脚而論兵法不韋

遷蜀世傳呂覽

即呂氏春秋也

韓非囚秦說難孤憤詩三百篇

大抵賢聖發憤之所為作也此人皆意有所鬱結不得
通其道也故述往事思來者於是卒述陶唐以來至於

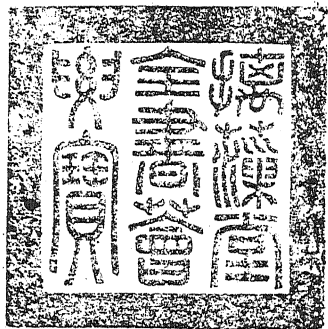
麟止自黃帝始

按裴駢言司馬遷善序事理辯而不華質而不俚自劉向揚雄博極羣書皆稱

遷有良史之才而蘓轍謂其文疎蕩有奇氣氣充乎中而溢乎其貌鄭樵則云仲尼既歿六經以後惟有此作固極文章之偉觀矣而獨是西山真氏選其敘事之文首尾未免疎脫且紀傳甚夥難以撫采今第錄其序贊及列傳之有議論者以著大畧其餘則觀全史得之班固以下倣此



御選古文淵鑒卷十三



總校官庶吉士臣張能照

校對官中書臣潘庭筠

謄錄監生臣王錦

欽定四庫全書薈要

集部

御選古文淵鑒卷十四

欽定四庫全書薈要

御選古文淵鑒卷十四目錄

漢

王吉

諫昌邑王疏

上言得失疏

路溫舒

上尚德緩刑書



魏相

諫伐匈奴書

條便宜奏

陰陽月令奏

趙充國

陳兵利害書

上屯田奏一

屯田奏二

屯田奏三

鄭昌

請定律令疏

張敞

上霍氏封事

劾黃霸奏

自請治盜賊書

賈捐之

請棄珠厓對

匡衡

政治得失疏

治性正家疏

戒妃匹勸經學疏

貢禹

循古節儉奏

言錢幣書

言風俗書

蕭望之

入穀贖罪議

王褒

聖主得賢臣頌

諸葛豐

謝上書

御選古文淵鑒卷十四目錄

欽定四庫全書薈要卷一萬七千一百六十七

集部

御選古文淵鑒卷十四

內閣學士兼禮部侍郎教習庶吉士臣徐乾學等奉

旨編注

漢

王吉

字子陽瑯邪阜虞人好學明經初為昌邑中尉宣帝時為博士諫大夫

諫昌邑王疏

王動作亡節吉疏諫王入立尋廢吉與郎中令龔遂以忠直數諫正

減死為城旦

王氏以二百五篇
諫豈若此書愷切

鹿門茅坤曰吉
疏本經術而文
章之旨與古伊
訓說命相表裏

臣聞古者師日行三十里吉行五十里詩云匪風發兮

匪車揭兮顧瞻周道中心慙兮

檜國匪風之篇慙古怛字

說曰是非

古之風也發發者是非古之車也揭揭者蓋傷之也

今

發發然者非古有道之風也今之揭揭然者非古有道之車也故傷之

今者大王幸方與

縣名音房預

曾不半日而馳二百里百姓頗廢耕桑治道牽

馬臣愚以為民不可數變也昔召公述職當民事時舍

於棠下而聽斷焉是時人皆得其所後世思其仁恩至

乎不伐甘棠甘棠之詩是也大王不好書術而樂逸游

馮式搏銜

搏促也。子本反。

馳騁不止口倦乎叱咤

咤亦叱字。竹駕反。

手苦於筆轡

筆馬策。止藥反。

身勞虜車輿朝則冒霧露晝則

被塵埃夏則為大暑之所暴炙冬則為風寒之所匿薄

匿與偃同言遇疾風則偃靡也薄迫也。

數以奕脆之玉體犯勤勞之煩毒

奕柔也。

而究反。非所以全壽命之宗也又非所以進仁義之

隆也夫廣夏之下細旃之上

廣夏大屋也。旃與氈同。

明師居前勸

誦在後上論唐虞之際下及殷周之盛考仁聖之風習

治國之道訢訢焉發憤忘食日新厥德其樂豈徒銜橛

臣熙曰忠愛出於至誠言雖切直意實和婉文辭秀贍可與司

之間哉休則俛仰誦信以利形進退步趨以實下

今人不行

則膝已下吸新吐故以練臧專意積精以適神於以養

生豈不長哉大王誠留意如此則心有堯舜之志體有

喬松之壽

喬松仙人伯喬及赤松子也

美聲廣譽登而上聞則福祿

其臻而社稷安矣

臻與同

皇帝仁聖至今思慕未怠

皇帝謂昭

帝也言武帝晏駕未久故尚思慕

於宮館園池弋獵之樂未有所幸大

王宜夙夜念此以承聖意諸侯骨肉莫親大王大王於屬則子也於位則臣也一身而二任之責加焉恩愛行

義熾介有不具者於以上聞非饗國之福也臣吉愚戇

願大王察之

上言得失疏

是時宣帝頗修武帝故事宮室車服盛於昭帝時外戚許史王氏貴

寵而上躬親政事任用能吏吉上疏言得失

以禮字為當自是經術謹言

東發黃震曰王吉事昌邑甚得輔弼之義上宣帝一疏可謂通

陛下躬聖質總萬方帝王圖籍日陳於前惟思世務將興太平詔書每下民欣然若更生臣伏而思之可謂至恩未可謂本務也欲治之主不世出公卿幸得遭遇其時言聽諫從然未有建萬世之長策舉明主於三代之

達世務不合即
歸不為祿仕漢
儒學術正大出
處無愧董生而
下子陽一人而
已孟堅以次迨
民之後未為知
吉四皓鄭嚴逸
矣王子陽逸乎
哉

隆者也其務在於期會簿書斷獄聽訟而已此非太平
之基也臣聞聖王宣德流化必自近始朝廷不備難以
言治左右不正難以化遠民者弱而不可勝愚而不可
欺也聖王獨行於深宮得則天下稱誦之失則天下咸
言之行發於近必見於遠故謹選左右審擇所使左右
所以正身也所使所以宣德也詩云濟濟多士文王以
寧大雅文王之詩此其本也春秋所以大一統者六合同風九
州共貫也今俗吏所以牧民者非有禮義科指可世世

通行者也獨設刑法以守之其欲治者不知所繇以意
穿鑿各取一切權譎自在故一變之後不可復修也是
以百里不同風千里不同俗戶異政人殊服詐偽萌生
刑罰亡極質樸日銷恩愛寢薄孔子曰安上治民莫善
於禮

孝經載孔子之言

非空言也王者未制禮之時引先王禮

宜於今者而用之臣願陛下承天心發大業與公卿大
臣延及儒生述舊禮明王制毆一世之民躋之仁壽之
域則俗何以不若成康壽何以不若高宗

高宗殷王武丁也享國百

年竊見當世趨務不合於道者謹條奏

趨讀曰趣趣向也

唯陛

下財擇焉

路溫舒

字長君鉅鹿東里人守廷尉史歷官臨淮太守治有異迹

上尚德緩刑書

時宣帝初卽位溫舒上書

凡為法吏者皆宜朝夕省覽庶可上宣德意下安黎氓

臣聞齊有無知之禍而桓公以興晉有驪姬之難而文公用霸近世趙王不終諸呂作亂而孝文為太宗繇是觀之禍亂之作將以開聖人也故桓文扶微興壞尊文武之業澤加百姓功潤諸侯雖不及三王天下歸仁焉

文帝永思至德以承天心崇仁義省刑罰通關梁一遠
近敬賢如大賓愛民如赤子內恕情之所安而施之於
海內是以囹圄空虛天下太平夫繼變化之後必有異
舊之恩此賢聖所以昭天命也往者昭帝即世而無嗣
大臣憂戚焦心合謀皆以昌邑尊親援而立之然天不
授命淫亂其心遂以自亡深察禍變之故廼皇天之所
以開至聖也故大將軍受命武帝股肱漢國謂霍光披肝
膽決大計黜亡義立有德輔天而行然後宗廟以安天

水心葉適曰路
溫舒言秦有十
失其一尚存此
意雖狃然宣帝
入其語擇吏輕
刑助成安民之
治

下咸寧臣聞春秋正即位大一統而慎始也陛下初登
至尊與天合符宜改前世之失正始受命之統滌煩文
除民疾存亡繼絕以應天意臣聞秦有十失其一尚存
治獄之吏是也秦之時羞文學好武勇賤仁義之士貴
治獄之吏正言者謂之誹謗過過者謂之妖言故盛服
先生不用於世忠良切言皆鬱於胸譽諛之聲日滿於
耳虛美熏心實禍蔽塞此乃秦之所以亡天下也方今
天下賴陛下恩厚亡金革之危機寒之患父子夫妻戮

臣德宜曰俗吏
固恤民命惟務
刻深苟免失出
之愆實累好生
之德此書言之
絕痛足以消害
氣而召天和非
特為宣帝崇尚
刑名之鑒
臣正治曰溫舒
通於春秋之義
故其疾吏之言
痛切如此史稱
其辭順而意篤

力安家然太平未洽者獄亂之也夫獄者天下之大命

也死者不可復生

續古絕字
屬連也

書曰與其

殺不辜寧失不經今治獄吏則不然上下相毆以刻為
明深者獲公名平者多後患故治獄之吏皆欲人死非
憎人也自安之道在人之死是以死人之血流離於市
被刑之徒比肩而立大辟之計歲以萬數此仁聖之所
以傷也太平之未洽凡以此也夫人情安則樂生痛則
思死捶楚之下何求而不得故囚人不勝痛則飾辭以

信矣

西山真德秀曰

按溫舒之論雖

為獄吏發其實

識當時之君故

始言秦之時貴

治獄之吏非自

貴由上之貴也

次言上下相毆

以刻為明則下

之為此者上實

驅之也又次言

自安之道在於

人死則可見當

時之更能殺人

者上之所欲故

視之吏治者利其然則指道以明之上奏畏卻則鍛鍊

而周内之

精熟周悉致之法中也

蓋奏當之成

當謂處其罪也

雖咎繇聽之猶以為死有餘辜何則成鍊者衆文致之

罪明也是以獄吏專為深刻殘賊而亡極喻為一切

苟喻

且也一切

不顧國患此世之大賊也故俗語曰畫地為

獄議不入刻木為吏期不對

畫獄木吏尚不入對況真實乎期猶必也議必不入

對此皆疾吏之風悲痛之辭也故天下之患莫深於獄

敗法亂正離親塞道莫甚乎治獄之吏此所謂一尚存

安否則違上之所欲故危蓋孝宣雖賢明之君而寔好刑名之學故其意指所形至於如此上之所好其可不謹耶

者也臣聞烏鳶之卵不毀而後鳳凰集誹謗之罪不誅而後良言進故古人有言山藪藏疾川澤納污瑾瑜匿惡國君含詬春秋左氏傳晉大夫伯宗之辭詬耻也言山藪之有草木則毒害者居之川澤之形廣大則能受于汚濁人君之善御下亦當忍耻病也唯陛下除誹謗以招切言開天下之口廣箴諫之路掃亡秦之失尊文武之惠省法制寬刑罰以廢治獄則太平之風可興於世永履和樂與天亡極天下幸甚

魏相

字弱翁濟陰定陶人少學易舉賢良對策高第宣帝時為丞相封高平侯

諫伐匈奴書

元康中匈奴遣兵擊漢屯田車師者不能下上與趙充國等議欲因

匈奴衰弱出兵擊其右地使不敢復擾西域相上書諫上從相言而止

案今年以下真宰相語也丙吉問牛喘視此不太迂闊耶

西山真德秀曰按相之論諫如此所以為真漢相與

臣聞之救亂誅暴謂之義兵兵義者王敵加於已不得已而起者謂之應兵兵應者勝爭恨小故不忍憤怒者謂之忿兵兵忿者敗利人土地貨寶者謂之貪兵兵貪者破恃國家之大矜民人之衆欲見威於敵者謂之驕兵兵驕者滅此五者非但人事乃天道也間者匈奴嘗有善意所得漢民輒奉歸之未有犯於邊境雖爭屯田

致堂胡寅曰魏
相此疏止無名
之師弭連兵之
禍恐傷陰陽之
和以生蕭瑞之
憂真經國之遠
猷宰相之能事
其尤可服者不
隱風俗薄戾字
弟殺父兄妻殺
夫之變直以告
君此則賢者獨
或以爲難也

車師不足致意中今聞諸將軍欲興兵入其地臣愚不
知此兵何名者也今邊郡困乏父子共犬羊之裘食草
萊之實常恐不能自存難以動兵軍旅之後必有凶年
此引老子語言民以其愁苦之氣傷陰陽之和也出兵雖勝

猶有後憂恐災害之變因此以生今郡國守相多不實
選風俗尤薄水旱不時案今年計子弟殺父兄妻殺夫
者凡二百二十二人臣愚以為此非小變也今左右不
憂此乃欲發兵報讎介之忿於遠夷殆孔子所謂吾恐

季孫之憂不在顯吏而在蕭牆之內也願陛下與平昌

侯樂昌侯平恩侯及有識者詳議乃可

平昌侯王無故樂昌侯王武並

帝之舅平恩侯許伯皇太子外祖父也

條便宜奏

相好觀漢故事及便宜章奏以為古今異制方今務在奉行故事而已數

條漢興以來國家便宜行事及賢臣賈誼鼂錯董仲舒等所言奏請施行之上施行其策

臣聞明主在上賢輔在下則君安虞而民和睦

虞與臣娛同

相幸得備位不能奉明法廣教化理四方以宣聖德民

多背本趨末或有飢寒之色為陛下之憂臣相罪當萬

二十三事及相傳中所云漢興以來國家便宜行事即賈誼董仲舒所言也惜未臚悉

鹿門茅坤曰此

奏是弱翁知大體處

臣廷敬曰漢世

守成令主無過

文景孝昭所行

者皆文景之法

故相勸宣帝帥

行之

永之奏袁曰魏

相以小令即能

摘弘羊之客之

奸及居相位條

霍顯之弑后去

尚書之副封止

無名之師條水

旱之疏有關即

死臣相知能淺薄不明國家大體時用之宜惟民終始

未得所繇竊伏觀先帝聖德仁恩之厚勤勞天下垂意

黎庶憂水旱之災為民貧窮發倉廩振乏餒遣諫大夫

博士巡行天下察風俗舉賢良平冤獄冠蓋交道省諸

用寬租賦弛山澤波池

弛放也言不禁障之也波讀曰陂

禁秣馬酤酒

貯積

秣以粟米飲馬也酤酒者糜費深也貯積者滯米粟也

所以周急繼困慰安

元元便利百姓之道甚備臣相不能悉陳昧死奏故事

詔書凡二十三事臣謹案王法必本於農而務積聚量

陳有言即盡不可謂非賢相也第以刑名之主為輔以嚴刻之佐史謂其稱上意蓋深惜之也陳止齋曰君臣之間相知之深相濟之不足君子以為未盡善信乎

入制用以備凶災亡六年之畜尚謂之急

禮記王制云國亡九年之

蓄曰不足無六年之蓄曰急元鼎二年平原渤海太山無三年之蓄曰國非其國也

東郡溥被災害民餓死於道路二千石不豫慮其難使

至於此賴明詔振捄乃得蒙更生今歲不登穀暴騰踴

價忽大

貴也臨秋收斂猶有乏者至春恐甚亡以相恤西羌

未平師旅在外兵革相乘臣竊寒心宜蚤圖其備唯陛下畱神元元帥繇先帝盛德以撫海內

陰陽月令奏

漢儒說易每流於
術數觀相此秦可
以類見

臣相幸得備員奉職不修不能宣廣教化陰陽未和災

害未息咎在臣等臣聞易曰天地以順動故日月不過

四時不忒聖王以順動故刑罰清而民服天地變化必

繇陰陽陰陽之分以日為紀日冬至夏至則八風之序立

萬物之性成各有常職不得相干東方之神太昊乘震

執規司春木為仁仁者生南方之神炎帝乘離執衡司

夏火為禮禮者齊西方之神少昊乘兌執矩司秋金為

齊者平故為衡者成成者義義北方之神顓頊乘坎執權司冬水為智智者

方故為矩謀謀者重故

為中央之神黃帝乘坤艮執繩司下土

土為信信者誠誠者直故為繩

槐野王維禎曰

漢時以卦氣論

治

西山真德秀曰

按月令之書雖

起秦世然先王

之制存焉漢興

頗用其畧如春

行寬大之令布

封賞之恩以至

秋冬理獄十月

而後不復論四

類皆本之月令

自高帝時有趙

茲五帝所司各有時也東方之卦不可以治西方南方
之卦不可以治北方春興兌治則饑秋興震治則華冬
興離治則泄夏興坎治則雹明王謹於尊天慎於養人
故立羲和之官以乘四時乘治也節授民事君動靜以道
奉順陰陽則日月光明風雨時節寒暑調和三者得敘
則災害不生五穀孰絲麻遂少木茂鳥獸蕃民不夭疾
衣食有餘若是則君尊民悅上下無怨政教不違禮讓

堯等分舉四時之制至是魏相又為宣帝言之其後李尋告哀帝謂朝廷忽於時月之令諸侍中尚書近臣宜今通知月令之意而感夏斬人識者知玉律之必亡後漢陳寵魯恭亦嘗論此大略皆原於月令云

臣乾學曰此即明堂月令也用

可興夫風雨不時則傷農桑農桑傷則民飢寒飢寒在

身則亡廉耻寇賊姦宄所繇生也臣愚以為陰陽者王

事之本羣生之命自古賢聖未有不繇者也天子之義

必純取法天地而觀於先聖高皇帝所述書天子所服

第八曰第八天子衣服之制也於施行詔書第八大謁者臣章受詔長樂宮

曰令羣臣議天子所服以安治天下相國臣何御史大

夫臣昌謹與將軍臣陵太子太傅臣通等議蕭何周昌王陵叔孫

通春夏秋冬天子所服當法天地之數中得人和故自

以布政王者所
甚重乃高帝詔
僅及主衣之官
武帝作明堂僅
以祀五帝蓋震
失古意矣相此
奏絕有關係

天子王侯有土之君下及兆民能法天地順四時以治

國家身亡禍殃年壽永究

究竟也

是奉宗廟安天下之大

禮也臣請法之中謁者趙堯舉春李舜舉夏兒湯舉秋

貢禹舉冬

四時各舉所施行政事
高帝時自有一貢禹也

四人各職一時大謁

者襄章奏制曰可孝文皇帝時以二月施恩惠於天下

賜孝弟力田及罷軍卒祠死事者頗非時節御史大夫

鼂錯時為太子家令奏言其狀臣相伏念陛下恩澤甚

厚然而災氣未息竊恐詔令有未合當時者也願陛下

選明經通知陰陽者四人各主一時時至明言所職以和陰陽天下幸甚

趙充國

字翁孫隴西上邽人沈勇有大略少好將帥之節而學兵法與霍光定冊尊立宣帝

封營平侯為後將軍破羌振旅而還復為將軍衛尉以老致仕卒

陳兵利害書

宣帝書敕讓充國曰皇帝問後將軍甚苦暴露將軍計欲至正月迺

擊罕羌羌人當獲麥已遠其妻子精兵萬人欲為酒泉敦煌寇邊兵少民守保不得田作今張掖以東粟石百餘芻橐束數十轉輸竝起百姓煩擾將軍將萬餘之衆不早及秋共水草之利爭其畜食欲至冬虜皆當畜食多藏匿山中依險阻將軍士寒手足皸瘃寧有

利哉將軍不念中國之費欲以歲數而勝微將軍誰不樂此者今詔破羗將軍武賢將兵六千一百人敦煌太守快將二千人長水校尉富昌酒泉侯奉世將婁月氏兵四千人亡慮萬二千人齎三十日食以七月二十二日擊罕羗入鮮水北句廉上去酒泉八百里去將軍可千二百里將軍其引兵便道西並進雖不相及使虜聞東方北方兵並來分散其心意離其黨與雖不能殄滅當有瓦解者已詔中郎將印將胡越攸飛射士步兵二校益將軍兵今五星出東方中國大利蠻夷大敗太白出高用兵深入敢戰者吉弗敢戰者凶將軍急裝因天時誅不義萬下必全勿復有疑充國既得讓以為將任兵在外便宜有守以安國家廼上書謝罪因陳兵利害

充國堅持不撓其
公忠之節則然亦
由此書明白曉暢
切於事情故當時
委心以聽耳

岷隱戴溪曰漢
常窮兵深入二
三十年用事夷
狄雖士馬物故
而寇亦折北不
支就使如武賢

臣竊見騎都尉安國前幸賜書擇羗人可使使罕

罕羗姓○

漢上聲

諭告以大軍當至漢不誅罕以解其謀恩澤甚厚

非臣下所能及臣獨私美陛下盛德至計亡已故遣开

豪雕庫宣天子至德

开羗姓

罕开之屬皆聞知明詔今先

零羗楊玉

零音憐

此羗之首帥名王將騎四千及煎鞞騎

五千阻石山木候便為寇

謂依阻山之木石以自保固

罕羗未有所

犯今置先零先擊罕釋有罪誅亡辜起壹難就兩害誠

非陛下本計也臣聞兵法攻不足者守有餘又曰善戰

之策出兵破羌
羌亦當離解困
弊不足抗漢未
至如充國所慮
者然充國志不
在羌也漢名將
稱衛霍然實無
他能專以深追
遠討為功又當
時輕銳少年若
終軍傅介子輩
以圖僥倖懷七
首刺人於戶牖
之間使天子喜
邊功者非此輩
啓之乎充國老

者致人不致於人今罕羌欲為敦煌酒泉寇宜飭兵馬
練戰士以須其至坐得致敵之術以逸擊勞取勝之道
也今恐二郡兵少不足以守而發之行政釋致虜之術
而從為虜所致之道臣愚以為不便先零羌虜欲為背
畔故與罕开解仇結約然其私心不能亡恐漢兵至而
罕开背之也臣愚以為其計常欲先赴罕开之急以堅
其約先擊罕羌先零必助之今虜馬肥糧食方饒擊之
恐不能傷害適使先零得施德於罕羌堅其約合其黨

臣深識世變不以晚年一為宣
帝言此誰當復
言者愛惜民命
保護國體使天
子知養威持重
不折矢傷鐵亦
足制敵成功寧
然無後患餘禍
匡救其君之心
術以為後世用
兵之法

虜交堅黨合精兵二萬餘人迫脅諸小種附著者稍衆

莫須之屬不輕得離也

莫須小種羗名

如是虜兵寢多誅之用

力數倍臣恐國家憂累繇十年數不二三歲而已臣得
蒙天子厚恩父子俱為顯列臣位至上卿爵為列侯犬
馬之齒七十六為明詔填溝壑死骨不朽亡所顧念獨
思惟兵利害至孰悉也於臣之計先誅先零已則罕开
之屬不煩兵而服矣先零已誅而罕开不服涉正月擊
之得利之理又其時也以今進兵誠不見其利唯陛下

裁察

後罕羗竟不煩兵而下

上屯田奏一

充國度先零羗必壞欲罷騎兵屯田以待其敝會得進兵璽書因上

奏

罷兵留屯為經久之規老臣謀國忠智即此可見

臣聞兵者所以明德除害也故舉得於外則福生於內不可不慎臣所將吏士馬牛食月用糧穀十九萬九千六百三十斛鹽千六百九十三斛芡藁二十五萬二百八十六石

芡乾芻也藁禾稈也石百二十斤

難久不解繇役不息又恐

它夷卒有不虞之變相因竝起為明主憂誠非素定廟

子充王諱曰充國奏疏乃兵家計策其實在於屯田也先零罕開相合勢不能久充國故欲以計挫之其曰兵難踰度願至金城圖上方略又曰兵當以全取勝是幾也宣帝及在庭諸臣未有能知之者充國往復議論不過糧草多少爾幾初不露也蓋

勝之冊

廟勝謂謀於廟堂而勝敵也

且羗虜易以計破難用兵碎也

故臣愚以為擊之不便計度臨羗東至浩疊羗虜故田

及公田民所未墾可二千頃以上其間郵亭多壞敗者

臣前部士入山伐材木大小六萬餘枚皆在水次願罷

騎兵畱弛刑應募及淮陽汝南步兵與吏士私從者合

凡萬二百八十一人用穀月二萬七千三百六十三斛

鹽三百八斛分屯要害處水解漕下繕鄉亭浚溝渠

漕下

以水運木而下也繕補也浚深治也

治湟陘以西道橋七十所令可至鮮

人見其調度異於尋常故輸誠而退充國尋亦凱還邊自冬涉夏未嘗收粒粟不然五月穀將熟詎肯畱以資敵耶充國之答浩星賜曰兵勢國之大事當為後法至是宣帝始悟其幾矣

屯田之利察若列眉可以折盈廷之

水左右田事出賦人二十晦

事出謂至春人出營田也賦謂班與之也

至四

月草生發郡騎及屬國胡騎伉健各千倅馬什二就草

倅副也什二者千騎則與副

馬二百匹也○伉口浪反

為田者遊兵以充入金城

郡益積畜省大費今大司農所轉穀至者足支萬人一

歲食謹上田處及器用簿唯陛下裁許

屯田奏二

上報曰皇帝問後將軍言欲罷騎兵萬人畱田即如將軍之計虜當何時

伏誅兵當何時得決孰計其便復奏

臣聞帝王之兵以全取勝是以貴謀而賤戰戰而百勝

議宜乎宣帝之聽從也

身之胡三省曰此兵法之辭言先自完堅令敵不能勝我乃可以勝敵此言本之孫子

非善之善者也故先為不可勝以待敵之可勝蠻夷習

俗雖殊於禮義之國然其欲避害就利愛親戚畏死亡

一也今虜亡其美地薦草薦稠愁於寄託遠遯骨肉離

心人有畔志而明主般師罷兵般音班萬人畱田順天時

因地利以待可勝之虜雖未即伏辜兵決可暮月而望

羗虜瓦解前後降者萬七百餘人及受言去者凡七十

輩受言去者謂羗受充國之言歸相告喻者也此坐支解羗虜之具也臣謹

條不出兵畱田便宜十二事步兵九校一部為一校也吏士萬

東發黃震曰先
國老成持重為
國家計為民生
計而功名之念
不入其心漢世
諸將孰能與比
其謂明主可與
忠言謂老臣不
以餘命重為陛
下明言誰當復
言之者篤信力
行不遷就不回

人畱屯以為武備因田致穀威德竝行一也又因排折
羗虜令不得歸肥饒之墜貧破其衆以成羗虜相畔之

漸二也居民得竝田作不失農業三也軍馬一月之食

度支田士一歲罷騎兵以省大費四也至春省甲士卒

循河湟漕穀至臨羗以眎羗虜

眎亦示字

揚威武傳世折衝

之具五也以閒暇時下所伐材繕治郵亭充入金城六

也兵出乘危徼幸不出令反畔之虜竄於風寒之地離

霜露疾疫瘡墮之患

離遭也墮謂因寒瘡而墮指者也

坐得必勝之道

捷凜然古大臣
之風烈又非特
才智而已也嗚
呼使充國得任
天下當如此兵
矣奈何獨使之
參兵謀而已也

七也亡經阻遠追死傷之害八也內不損威武之重外

不令虜得乘間之執九也

間謂軍之間隙

又亡驚動河南大開

小開

皆羗種在河西之河南也

使生他變之憂十也治湟陜中道橋

令可至鮮水以制西域信威千里從枕席上過師十一

也

橋成軍行安易若於枕席上過也

大費既省繇役豫息以戒不虞十

二也畱屯田得十二便出兵失十二利臣充國材下犬

馬齒衰不識長冊唯明詔博詳公卿議臣採擇

屯田奏三

上復賜報曰皇帝問後將軍言十二便聞之虜雖未伏誅兵決可期月而

望期月而望者謂今冬邪謂何時也將軍獨
不計虜聞兵頗罷且丁壯相聚攻擾田者及
道上屯兵復殺略人民將何以止之又大开
小开前言曰我告漢軍先零所在兵不往擊
久畱得亡效五年時不分別人而并擊我其
意恐今兵不出得亡變生與先零為一將軍
孰計
復奏

計慮深遠字字擊
肌分理

南軒張栻曰反
覆究其規模味

臣聞兵以計為本故多算勝少算先零羗精兵今餘不
過七八千人失地遠客分散饑凍旱开莫須又頗暴略
其羸弱畜產畔還者不絕皆聞天子明令相捕斬之賞
臣愚以為虜破壞可日月冀遠在來春故曰兵決可期

其風自遠大同
容拔出倫革漢
將誠當以趙克
國為最

德臣徐中行曰
充國受命平羌
不希功於旦夕
也審形便計利
害守便宜循而
行之終底厥績
蓋戰勝之形定
於未戰固老臣
之長慮哉

月而望竊見北邊自敦煌至遼東萬一千五百餘里乘

塞列隧有吏卒數千人虜數大衆攻之而不能害今畱

步士萬人屯田地執平易多高山遠望之便部曲相保

為塹壘木樵

樵與譙同謂為高樓以望敵也○樵才消反

校聯不絕

校謂用木自相

貫穿以便兵弩飭鬪具逢火幸通執及并力以逸待勞

為固者兵之利者也臣愚以為屯田內有亡費之利外有守禦

之備騎兵雖罷虜見萬人畱田為必禽之具其土崩歸

德宜不久矣從今盡三月虜馬羸瘦必不敢捐其妻子

臣鴻緒曰屯田
十二便前奏已
備此復揣度敵
情瞭如指掌比
美方召宜也

於它種中遠涉河山而來為寇又見屯田之士精兵萬

人終不敢復將其累重還歸故地

累重謂妻子也

是臣之愚計

所以度虜且必瓦解其處不戰而自破之冊也至於虜

小寇盜時殺人民其原未可卒禁臣聞戰不必勝不苟

接刃攻不必取不苟勞衆誠令兵出雖不能滅先零亶

能令虜絕不為小寇則出兵可也

亶但同

即今同是

俱不能止

小寇而釋坐勝之道從乘危之執往終不見利空內自

盜罷敝貶重而自損非所以視蠻夷也

視讀日示

又大兵一出

還不可復畱湟中亦未可空如是繇役復發也且匈奴不可不備烏桓不可不憂今又轉運煩費傾我不虞之用以澹一隅

澹古贍字給也

臣愚以為不便校尉臨衆幸得承

威德奉厚幣拊循衆羗諭以明詔宜皆鄉風雖其前辭嘗曰得亡效五年宜亡它心不足以故出兵臣竊自惟念奉詔出塞引軍遠擊窮天子之精兵散車甲於山野雖亡尺寸之功媮得避嫌之便

嫌讀與嫌同

而亡後咎餘責

此人臣不忠之利非明主社稷之福也臣幸得奮精兵

討不義久畱天誅

言不早殄滅賊也

罪當萬死陛下寬仁未忍

加誅令臣數得孰計愚臣伏計孰甚不敢避斧鉞之誅

昧死陳愚唯陛下省察

詔罷兵獨充國畱屯田諸羗死亡降散所餘無幾明年請罷屯

田充國振旅而還

鄭昌

涿郡太守

請定律令疏

宣帝置廷平秩六百石以平刑選于定國為廷尉黃霸等為廷平昌

因上疏

聖王置諫爭之臣者非以崇德防逸豫之生也立法明

任法不若任人才
難不若平法二義

無舉方為無禁之
論

刑者非以為治救衰亂之起也今明主躬垂明聽雖不
置廷平獄將自正若開後嗣不若刪定律令律令一定
愚民知所避姦吏無所弄矣今不正其本而置廷平以
理其末也政衰聽怠則廷平將招權而為亂首矣

張敞

字子高本河東平陽人後徙杜陵治春秋
以經術自輔歷官守相京兆尹以能吏稱

上霍氏封事

宣帝漸疎霍氏山雲以過歸第諸
壻親屬頗出補吏敞聞之上封事

末後一段已知霍
氏之必為逆特以
千里騰書不敢宣
露故微啓其端張

臣聞公子季友有功於魯大夫趙衰有功於晉大夫田
完有功於齊皆疇其官邑延及子孫終後田氏篡齊趙

敬真能臣也

子充王禕曰敬
與魏相蕭望之
皆不得志於光
者也光薨之後
三人上疏言霍
氏俱援李氏專
權為證然相望
之所言若未能

氏分晉季氏顓魯故仲尼作春秋迹盛衰譏世卿最甚
廼者大將軍決大計安宗廟定天下功亦不細矣夫周
公七年耳而大將軍二十歲海內之命斷於掌握方其
隆時感動天地侵迫陰陽月朏日蝕晝冥宵光地大震
裂火生地中天文失度祇祥變怪不可勝記皆陰類盛
長臣下顓制之所生也朝臣宜有明言曰陛下褒寵故
大將軍以報功德足矣間者輔臣顓政貴戚太盛君臣
之分不明請罷霍氏三侯皆就第及衛將軍張安世宜

盡除私意惟敬
詞正氣平又善
於處事惜不用
也

巨乾學曰此時
霍氏罪釁已成
如敬言猶可以
彌逆節少抒焦
爛之禍所貴乎
知者謂其能隨
事補救也

賜几杖歸休時存問召見以列侯為天子師明詔以恩

不聽羣臣以義固爭而後許天下必以陛下為不忘功

德而朝臣為知禮霍氏世世無所患苦今朝廷不聞直

聲

言朝臣不進直
言以陳其事

而令明詔自親其文非策之得者也

今兩侯以出人情不相遠以臣心度之大司馬及其枝

屬必有畏懼之心夫近臣自危非完計也臣敬願於廣

朝白發其端直守遠郡其路無由夫心之精微口不能

言也言之微眇書不能文也故伊尹五就桀五就湯蕭

相國薦淮陰累歲乃得通况乎千里之外因書文諭事
指哉唯陛下省察

劾黃霸奏

霸相業本無足觀
所劾二事亦甚苛

槐野王維楨曰
班掾於霸傳中
詳次張敞一奏
亦借其言以發

竊見丞相請與中二千石博士雜問郡國上計長吏守
丞為民興利除害成大化條其對有耕者讓畔男女異
路道不拾遺及舉孝子弟弟貞婦者為一輩先上殿丞相
所居屋也古者屋之高嚴舉而不知其人數者次之不
通呼為殿不必宮中也為條教者在後叩頭謝丞相雖口不言而心欲其為之

明霸之吏治相
業摠屬虛名

臣士奇曰霸欲
潤飾太平傳會
瑞應敬獨斥為
詐偽理正大而
文刻深

也長吏守丞對時臣敞舍有鵽雀飛止丞相府屋上丞

相以下見者數百人邊吏多知鵽雀者問之皆陽不知

丞相圖議上奏曰臣問上計長吏守丞以興化條

凡言條者

一一而疏舉之若木條然

皇天報下神雀後知從臣敞舍來乃止郡

國吏竊笑丞相仁厚有知略微信奇怪也昔汲黯為淮

陽守辭去之官謂大行李息曰御史大夫張湯懷詐阿

意以傾朝廷公不早白與俱受戮矣息畏湯終不敢言

後湯誅敗上聞黯與息語乃抵息罪而秩黯諸侯相取

正學方孝孺曰
宣帝之素志以
為漢家自有制
度從事乎賢良
苛刻之間而惡
聞教化之說久
矣敝之言正與
帝意合故帝信
之不疑而見勦
之非

其思竭忠也臣敞非敢毀丞相也誠恐羣臣莫白而長

吏守丞畏丞相指歸舍法令各為私教務相增加澆淳

散樸並行偽貌有名亡實傾搖解怠甚者為妖假令京

師先行讓畔異路道不拾遺其實亡益廉貪貞淫之行

而以偽先天下固未可也即諸侯先行之偽聲軼於京

師非細事也

軼過也

漢家承敝通變造起律令即以勸善

禁姦條貫詳備不可復加宜令貴臣明飭長吏守丞歸

告二千石舉三老孝弟力田孝廉廉吏務得其人郡事

敬能治盜而不統
用刑罰所以可取

皆以義法令檢式毋得擅為條教敢挾詐偽以奸名譽

者必先受戮

奸求也

以正明好惡

敬舍鵠雀飛集丞相府霸以為神雀議欲以聞

敬因奏霸天子嘉納敬言召上計吏使侍中臨飭如敬指意霸甚慚

自請治盜賊書

臣聞忠孝之道退家則盡心於親進宦則竭力於君夫
小國中君猶有奮不顧身之臣況於明天子乎今陛下
遊意於太平勞精於政事疊疊不舍晝夜羣臣有司宜
各竭力致身山陽郡戶九萬三千口五十萬以上訖計

永之表裏曰以
忠孝自負亦見
其平生大志疏
請膠東不辭煩
劇賊真能吏哉

盜賊未得者七十七人它課諸事亦略如此臣敬愚駑
既無以佐思慮久處閒郡身逸樂而忘國事非忠孝之
節也伏聞膠東勃海左右郡歲數不登盜賊並起至攻
官寺篡囚徒搜市朝劫列侯吏失綱紀姦軌不禁臣敬
不敢愛身避死唯明詔之所處願盡力摧挫其暴虐存
撫其孤弱事即有業所至郡條奏其所由廢及所以興
之狀有業言各得其所時勃海膠東盜賊並起敬上書
自請治之書奏天子徵敬拜膠東相賜黃金三十
斤辭之官自謂治劇郡非賞罰無以勸善懲惡吏
追捕有功効者願得一切比三輔尤異天子許之

述編三五良規近
述祖宗已事後古
証今深誦聖德

賈捐之

字君房賈誼之曾孫元帝初待詔金馬門數召見言多納用時中書令石顯用事捐

之數短顯以故不

得官後坐法棄市

請棄珠厓對

事詳罷珠厓詔註

臣幸得遭明盛之朝蒙危言之策無忌諱之患敢昧死

竭卷卷

卷讀與奉同

臣聞堯舜聖之盛也禹入聖域而不優

故孔子稱堯曰大哉韶曰盡善禹曰無間以三聖之德

地方不過數千里西被流沙東漸於海朔南暨聲教迄

於四海

此引禹貢之辭

欲與聲教則治之不欲與者不彊治也

魏野王與顏曰
指之語論正大
明切千古不可
易此秦漢以下
之深病也

故君臣歌德含氣之物各得其宜武丁成王殷周之大

仁也然地東不過江黃西不過氐羗南不過蠻荆北不

過朔方是以頌聲竝作視聽之類咸樂其生越裳氏重

九譯而獻

遠國使來因九
譯言語乃通也

此非兵革之所能致及其衰

也南征不還

謂昭
王也

齊桓救其難

謂襄王也初為太子而
惠王欲立王子帶齊桓

公為首止之盟以定太子
之位事在左傳僖五年

孔子定其文

孔子作
春秋

以至乎

秦興兵遠攻貪外虛內務欲廣地不慮其害然地南不

過閩越北不過太原而天下潰畔禍卒在於二世之末

長城之歌至今未絕賴聖漢初興為百姓請命平定天

下至孝文皇帝閔中國未安偃武行文則斷獄數百民

賦四十丁男三年而一事

常賦歲百二十歲一事時天下民多故出賦四十三歲而

一時有獻千里馬者詔曰鸞旗在前屬車在後

鸞旗編以羽毛

列繫撞旁載於車上大駕出則陳於道而先行屬車相連屬而陳於後也

吉行日五十里師

行三十里朕乘千里之馬獨先安之於是還馬與道里

費而下詔曰朕不受獻也其令四方毋求來獻當此之

時逸游之樂絕奇麗之賂塞鄭衛之倡微矣夫後宮盛

臣英曰陳用兵之害痛切感人與淮南王諫伐閩越書房喬諫伐高麗疏蘇軾代張方平諫用兵書同為古今

色則賢者隱處佞人用事則諍臣杜口而文帝不行故諡為孝文廟稱太宗至孝武皇帝元狩六年太倉之粟紅腐而不可食都內之錢貫朽而不可校廼探平城之事追計其事故言探錄冒頓以來數為邊害籍兵厲馬因富民以攘服之西連諸國至於安息東過碣石以玄菟樂浪為郡北卻匈奴萬里更起營塞制南海以為八郡則天下斷獄萬數民賦數百造鹽鐵酒榷之利以佐用度猶不能足當此之時寇賊竝起軍旅數發父戰死於前子

鬪傷於後女子乘亭鄣孤兒號於道老母寡婦飲泣巷
哭遙設虛祭想魂乎萬里之外淮南王盜寫虎符陰聘
名士關東公孫勇等詐為使者是皆廓地泰大征伐不
休之故也今天下獨有關東關東大者獨有齊楚民衆
久困連年流離離其城郭相枕席於道路人情莫親父
母莫樂夫婦至嫁妻賣子法不能禁義不能止此社稷
之憂也今陛下不忍悁悁之忿欲驅士衆擠之大海之
中快心幽冥之地非所以救助饑饉保全元元也詩云

蠡爾蠻荆大邦為讎

小雅采芑之詩

言聖人起則後服中國衰

則先畔動為國家難自古而患之久矣何況廼復其南

方萬里之蠻乎駱越之人父子同川而浴相習以鼻飲

與禽獸無異本不足郡縣置也顓顓獨居一海之中

顓顓

猶區區也

霧露氣濕多毒草蟲蛇水土之害人未見虜戰士

自死又非獨珠厓有珠犀瑇瑁也

瑇瑁文甲也○瑇音代瑁音妹

棄之

不足惜不擊不損威其民譬猶魚鼈何足貪也臣竊以

往者羗軍言之暴師曾未一年兵出不踰千里費四十

東坡蘇軾曰楊雄有言玳瑁之無損之力也否則鱗介易我冠裳此言旋於當時可也自漢末至五代中國遊獵之人多家於此今冠裳禮樂蓋班班矣其可

復言棄乎

君卿杜佑曰指
之誼之孫高見
實類其祖

餘萬萬大司農錢盡廼以少府禁錢續之

少府錢主供
天子故曰禁

錢

夫一隅為不善費尚如此況於勞師遠攻亡士毋功

乎求之往古則不合施之當今又不便臣愚以為非冠
帶之國禹貢所及春秋所治皆可且無以為願遂棄珠
厓專用恤關東為憂

匡衡

字稚圭東海承人好學善說詩元帝時數上
疏陳便宜傳經義為丞相封樂安侯成帝初

免為
庶人

政治得失疏

時有地震日蝕之變元帝問政
事得失衡為博士給事中上疏

辭理醇正而字字
鑒勸

仲豫荀悅曰赦
者權時之宜非
常典也漢興承
秦之敝比屋可
刑故設三章之
法大赦之令蕩
滌穢流與民更
始時勢然也後
世承業驟而不
革失時宜矣若
孝景之時七國
皆亂異心並起
武帝末年盜

臣聞五帝不同樂三王各異教民俗殊務所遇之時異
也陛下躬聖德開太平之路閔愚吏民觸法抵禁比年
大赦使百姓得改行自新天下幸甚臣竊見大赦之後
姦邪不為衰止今日大赦明日犯法相隨入獄此殆導
之未得其務也蓋保民者陳之以德義示之以好惡觀
其失而制其宜故動之而和綏之而安今天下俗貪財
賤義好聲色上侈靡上謂崇尚也廉耻之節薄淫辟之意縱
綱紀失序疏者踰內親戚之恩薄婚姻之黨隆苟合徼

平蠱人不自安
及光武撥亂之
後如此之比宜
為教矣

幸以身設利不改其原雖歲赦之刑猶難使錯而不用
也臣愚以為宜壹曠然大變其俗孔子曰能以禮讓為
國乎何有朝廷者天下之楨榦也公卿大夫相與循禮
恭讓則民不爭好仁樂施則下不暴上義高節則民興
行寬柔和惠則衆相愛四者明王之所以不嚴而成化
也何者朝有變色之言則下有爭鬪之患上有自專之
士則下有不讓之人上有克勝之佐則下有傷害之心
上有好利之臣則下有盜竊之民此其本也今俗吏之

治皆不本禮讓而上克暴或忤害好陷人於罪貪財而慕執故犯法者衆姦邪不止雖嚴刑峻法猶不為變此非其天性有由然也臣竊考國風之詩周南召南被賢聖之化深故篤於行而廉於色鄭伯好勇而國人暴虎

詩鄭風太叔于田之篇曰禮褐暴虎獻于公所

秦穆貴信而士多從死

秦穆公與羣臣

飲酒酒酣公曰生共此樂死共此哀於是奄息仲行鍼虎許諾及公薨皆從死黃鳥詩所為作也

陳夫

人好巫而民淫祀

胡公夫人武王之女大姬無子好祭鬼神鼓舞而祀故其詩云坎其擊鼓

宛丘之下無冬無夏值其鷺羽

晉侯好儉而民畜聚

唐風山有樞之詩序云刺晉昭公也

臣廷敬曰公卿
為庶民之表京
邑乃四方之則
論治既得要領
而文亦深厚闊
博

其詩曰子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅其俗皆各嗇而積財也

太王躬仁邠國貴

恕由此觀之治天下者審所上而已今之偽薄忤害不

讓極矣臣聞教化之流非家至而人說之也賢者在位

能者布職朝廷崇禮百僚敬讓道德之行由內及外自

近者始然後民知所法遷善日進而不自知是以百姓

安陰陽和神靈應而嘉祥見詩曰商邑翼翼四方之極

壽考且寧以保我後生

商頌殷武之詩

此成湯所以建至治保

子孫化異俗而懷鬼方也今長安天子之都親承聖化

然其習俗無以異於遠方郡國來者無所法則或見侈靡而放效之此教化之原本風俗之樞機宜先正者也臣聞天人之際精祲有以相盪善惡有以相推事作乎下者象動乎上陰陽之理各應其感陰變則靜者動陽蔽則明者晦水旱之災隨類而至今關東連年饑饉百姓乏困或至相食此皆生於賦斂多民所共者大共讀曰供而吏安集之不稱之效也陛下祇畏天戒哀閔元元大自減損省甘泉建章宮衛罷珠厓偃武行文將欲度唐

虞之隆絕殷周之衰也諸見罷珠厓詔書者莫不欣欣人自以將見太平也宜遂減宮室之度省靡麗之飾考制度修外內近忠正遠巧佞放鄭衛進雅頌舉異材開直言任溫良之人退刻薄之吏顯絜白之士昭無欲之路覽六藝之意察上世之務明自然之道博和睦之化以崇至仁匡失俗易民視令海內昭然咸見本朝之所貴道德弘於京師淑問揚乎疆外然後大化可成禮讓可興也

治性正家疏

時傳昭儀及子定陶王愛幸寵於皇后太子衡復上疏

治性則強其所不足正家則防之於未然自是不刊之論

臣聞治亂安危之機在乎審所用心蓋受命之王務在創業垂統傳之無窮繼體之君心存於承宣先王之德而褒大其功昔者成王之嗣位思述文武之道以養其心休烈盛美皆歸之二后而不敢專其名是以上天歆享鬼神祐焉其詩曰念我皇祖陟降廷止周頌閔予小子之詩言成王常思祖考之業而鬼神祐助其治也陛下聖德天覆子愛海內然陰陽未和姦邪未禁者殆論議者未不

揚先帝之盛功爭言制度不可用也務變更之所更或

不可行而復復之是以羣下更相是非吏民無所信臣

竊恨國家釋樂成之業而虛為此紛紛也願陛下詳覽

統業之事畱神於遵制揚功以定羣下之心大雅曰無

念爾祖聿修厥德

大雅文王之詩

孔子著之孝經首章蓋至德

之本也傳曰審好惡理情性而王道畢矣能盡其性然

後能盡人物之性能盡人物之性可以贊天地之化治

性之道必審已之所有餘而強其所不足蓋聰明疏通

西山真德秀曰
此所謂性善指

氣高而言非天命之性也

西山真德秀曰

衛此論甚善然

元帝之失正在

於溫良少斷若

於泛陳之後又

切言之則庶乎

其有益矣

者戒於大察寡聞少見者戒於雍蔽勇猛剛强者戒於

大暴仁愛溫良者戒於無斷湛靜安舒者戒於後時廣

心浩大者戒於遺忘必審已之所當戒而齊之以義然

後中和之化應而巧偽之徒不敢比周而望進唯陛下

戒所以崇聖德臣又聞室家之道修則天下之理得故

詩始國風禮本冠婚始乎國風原情性而明人倫也本

乎冠婚正基兆而防未然也福之興莫不本乎室家道

之衰莫不始乎梱内

梱與閭同謂門槪也

故聖王必慎妃后之祭

別適長之位禮之於內也卑不踰尊新不先故所以統
人情而理陰氣也其尊適而卑庶也適子冠乎祔禮之
用醴衆子不得與列所以貴正體而明嫌疑也非虛加
其禮文而已乃中心與之殊異故禮探其情而見之外
也聖人動靜游燕所親物得其序得其序則海內自修
百姓從化如當親者疏當尊者卑則佞巧之姦因時而
動以亂國家故聖人慎防其端禁於未然不以私恩害
公義陛下聖德純備莫不修正則天下無為而治詩云

于以四方克定厥家

周頌桓之詩

傳曰正家而天下定矣

易家

人卦之彖辭

戒妃匹勸經學疏

成帝初即位衛上疏戒妃匹勸經學威儀之則上敬納其

言

乾坤肇易理之原闢賤開王化之始疏中暢發此義術經術名言脩齊典道也

西山真德秀曰按術之泰對本

陛下秉至孝哀傷思慕不絕於心未有游虞弋射之宴
誠隆於慎終追遠無窮已也竊願陛下雖聖性得之猶
復加聖心焉詩云瑩瑩在疚周頌閔予小子之詩言成王喪畢思
慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本也

於經術故在漢
儒中議論最為
近理可為仲舒
之亞惜不能充
其所學故德行
事業皆無足觀

臣又聞之師曰匹配之際生民之始萬福之原婚姻之
禮正然後品物遂而天命全孔子論詩以關雎為始言
太上者民之父母后夫人之行不侔乎天地則無以奉
神靈之統而理萬物之宜故詩曰窈窕淑女君子好逑
周南關雎之詩言能致其貞淑不貳其操情欲之感無介乎容
儀宴私之意不形乎動靜夫然後可以配至尊而為宗
廟主此綱紀之首王教之端也自上世已來三代興廢
未有不由此者也願陛下詳覽得失盛衰之效以定大

臣杜訥曰振撻
理要無一泛語
如六經者聖人
所以統天地之
心尤漢儒所未
發

基采有德戒聲色近嚴敬遠技能竊見聖德純茂專精
詩書好樂無厭臣衡材駑無以輔相善義宣揚德音臣
聞六經者聖人所以統天地之心著善惡之歸明吉凶
之分通人道之正使不悖於其本性者也故審六藝之
指則天人之理可得而和草木昆蟲可得而育此永永
不易之道也及論語孝經聖人言行之要宜究其意臣
又聞聖王之自為動靜周旋奉天承親臨朝享臣物有
節文以章人倫蓋欽翼祇栗事天之容也溫恭敬遜承

親之禮也正躬嚴恪臨衆之儀也嘉惠和說饗下之顏也舉錯動作物遵其儀故形為仁義動為法則孔子曰德義可尊容止可觀進退可度以臨其民是以其民畏而愛之則而象之大雅云敬慎威儀惟民之則諸侯正月朝覲天子天子惟道德昭穆穆以視之又觀以禮樂饗醴乃歸故萬國莫不獲賜祉福蒙化而成俗今正月初幸路寢臨朝賀置酒以饗萬方傳曰君子慎始願陛下畱神動靜之節使羣下得望盛德休光以立基楨

貢禹

字少翁琅邪人以明經絜行著聞元帝初即位徵為諫議大夫數虛已問以政事書數十

上歷官御

史大夫

循古節儉奏

時年歲不登郡國多困

因事進言達意而止若無意於文而一種矯拔處自不可及

水心葉適曰禹

言文景武宣間

事皆有根柢與

王吉不同

古者宮室有制宮女不過九人秣馬不過八匹墻塗而不凋木摩而不刻車輿器物皆不文畫苑囿不過數十里與民共之任賢使能什一而稅亡它賦斂繇戍之役使民歲不過三日千里之內自給千里之外各置貢職而已故天下家給人足頌聲竝作至高祖孝文孝景皇

永之表表曰貢
禹上元帝數千
言皆是崇節儉
之風不可謂非
君道之宜但說
依專權當時大
病乃禹獨置之
不言豈德石顯
之汲引歟君子
重始進良有以
也

帝循古節儉宮人不過十餘廐馬百餘匹孝文皇帝衣
綈履革器亡凋文金銀之飾後世爭為奢侈轉轉益甚
臣下亦相放效衣服履絳刀劍亂於主上絳古
袴字主上時
臨朝入廟衆人不能別異甚非其宜然非自知奢侈也
猶魯昭公曰吾何僭矣今大夫僭諸侯諸侯僭天子天
子過天道其日久矣承衰救亂矯復古化在於陛下臣
愚以為盡如太古難宜少放古以自節焉論語曰君子
樂節禮樂方今宮室已定亡可奈何矣其餘盡可減損

荆川唐順之曰
善叙零碎事

故時齊三服官輸物不過十筭

三服官主作天子之服在齊地筭盛衣竹器○

筭先嗣反

方今齊三服官作工各數千人一歲費數鉅萬蜀

廣漢主金銀器歲各用五百萬三工官官費五千萬

三工

官謂少府屬官考工室也右工室也東園匠也

東西織室亦然廐馬食粟將萬

匹臣禹嘗從之東宮

東宮太后宮

見賜杯案畫文畫金銀飾

非當所以賜食臣下也東宮之費亦不可勝計天下之民所為大飢餓死者是也今民大飢而死死又不葬為犬豬所食人至相食而廐馬食粟苦其大肥氣盛怒至

乃日步作之

日日行步而動作之以散充溢之氣

王者受命於天為民父

母固當若此乎天不見邪武帝時又多取好女至數千人以填後宮及棄天下昭帝幼弱霍光專事不知禮正妄多藏金錢財物鳥獸魚鼈牛馬虎豹生禽凡百九十物盡瘞臧之又皆以後宮女置於園陵大失禮逆天心又未必稱武帝意也昭帝晏駕光復行之至孝宣皇帝時陛下惡有所言羣臣亦隨故事甚可痛也故使天下承化取女皆大過度諸侯妻妾或至數百人豪富吏民

畜歌者至數十人是以內多怨女外多曠夫及衆庶葬埋皆虛地上以實地下其過自上生皆在大臣循故事之臯也唯陛下深察古道從其儉者大減損乘輿服御器物三分去二子產多少有命審察後宮擇其賢者畱二十人餘悉歸之及諸陵園女亡子者宜悉遣獨杜陵宮人數百誠可哀憐也廐馬可亡過數十匹獨舍長安城南苑地以為田獵之囿自城西南至山西至鄠皆復其田以與貧民方今天下飢饉可亡大自損減以救之

稱天意乎天生聖人蓋為萬民非獨使自娛樂而已也

故詩曰天難諶斯不易惟王上帝臨女毋貳爾心

大雅大明

之當仁不讓獨可以聖心參諸天地揆之往古不可與

臣下議也若其阿意順指隨君上下臣禹不勝拳拳不

敢不盡愚心

天子納善其忠下詔太僕減食穀馬水衡減食肉獸省宜春下苑以與貧民罷角抵

諸戲及齊

三服官

言錢幣書

古者不以金錢為幣專意於農故一夫不耕必有受其

以布帛及穀為幣
法雖近古忍於民

飢者今漢家鑄錢及諸鐵官皆置吏卒徒攻山取銅鐵
一歲功十萬人已上中農食七人是七十萬人常受其
飢也鑿地數百丈銷陰氣之精地臧空虛不能含氣出
雲斬伐林木亡有時禁水旱之災未必不繇此也自五
銖錢起已來七十餘年民坐盜鑄錢被刑者衆富人積
錢滿室猶亡厭足民心動搖商賈求利東西南北各用
智巧好衣美食歲有十二之利而不出租稅農夫父子
暴露中野不避寒暑捋少把土手足胼胝

捋拔取也把
手拊之也胼

併也。胝繭也。○梓才兀反。杷蒲巴反。跼步千反。胝竹尸反。

已奉穀租，又出橐稅。

橐，禾稈也。

鄉部私求不可勝供，故民棄本逐末，耕者不能半，貧民

雖賜之田，猶賤賣以賈。

賣田與人而更為商賈之業。

窮則起為盜賊。

何者？末利深而惑於錢也。是以姦邪不可禁，其原皆起

於錢也。疾其末者，絕其本，宜罷採珠玉、金銀、鑄錢之官。

亡復以為幣，市井勿得販賣，除其租銖之律。

租稅之法皆依田畝。

不得雜計百物之銖兩。

租稅祿賜皆以布帛及穀，使百姓壹歸於

農，復古道便。

言風俗書

痛斥風俗之弊十
載下讀之慨然

西山真德秀曰
此蓋採其議論
非專以文詞也

孝文皇帝時貴廉絜賤貪污賈人贅婿及吏坐臧者皆
禁錮不得為吏賞善罰惡不阿親戚罪白者伏其誅疑
者以與民罪疑從輕也亡贖罪之法故令行禁止海內大化
天下斷獄四百與刑錯亡異武帝始臨天下尊賢用士
闢地廣境數千里自見功大威行遂從者欲從讀日縱用度
不足乃行壹切之變使犯法者贖罪入穀者補吏是以
天下奢侈官亂民貧盜賊竝起亡命者衆郡國恐伏其

臣鴻緒曰論風俗弊源朗若金鏡真有裨世道之言

誅則擇便巧史書習於計簿能欺上府者以為右職

上府

謂所屬之府右職高職也

姦軌不勝則取勇猛能操切百姓者以苛

暴威服下者使居大位故亡義而有財者顯於世欺謾而善書者尊於朝諄逆而勇猛者貴於官故俗皆曰何以孝弟為財多而光榮何以禮義為史書而仕宦何以謹慎為勇猛而臨官故黥劓而髡鉗者猶復攘臂為政於世行雖犬彘家富執足目指氣使是為賢耳故謂居官而置富者為雄桀處姦而得利者為壯士兄勸其弟

父勉其子俗之壞敗乃至於是察其所以然者皆以犯
法得贖罪求士不得真賢相守崇財利誅不行之所致
也今欲興至治致太平宜除贖罪之法相守選舉不以
實及有臧者輒行其誅亡但免官則爭盡力為善貴孝
弟賤賈人進真賢舉實廉而天下治矣孔子匹夫之人
耳以樂道正身不解之故解讀曰解四海之內天下之君微
孔子之言亡所折中況乎以漢地之廣陛下之德處南
面之尊秉萬乘之權因天地之助其於變世易俗調和

陰陽陶冶萬物化正天下易於決流抑隊

決欲流之水抑將隊之物

言其便易○

自成康以來幾且千歲欲為治者甚衆然

而太平不復興者何也以其舍法度而任私意奢侈行而仁義廢也陛下誠深念高祖之苦醇法太宗之治正已以先下選賢以自輔開進忠正致誅姦臣遠放調佞放出園陵之女罷倡樂絕鄭聲去甲乙之帳退偽薄之物修節儉之化驅天下之民皆歸於農如此不解則三王可侔五帝可及唯陛下留意省察天下幸甚

蕭望之

字長倩東海蘭陵人徙杜陵宣帝時為太子太傅受遺詔以前將軍輔政元帝初為

弘恭石顯所譖免尋賜爵關內侯給事中復下獄自裁

入穀贖罪議

時京兆尹張敞上書令諸有辜非盜受財殺人及犯法不得赦者皆

得以差入穀隴西北安定以西八郡贖罪望之與少府李彊同上議

守經持正之言

民函陰陽之氣有仁義欲利之心在教化之所助堯在上不能去民欲利之心而能令其欲利不勝其好義也雖桀在上不能去民好義之心而能令其好義不勝其欲利也故堯桀之分在於義利而已道民不可不慎也

臣士奇曰張敞

辭甚俊辯然不
如望之議正

今欲令民量粟以贖罪如此則富者得生貧者獨死是

貧富異刑而法不壹也人情貧窮父兄囚執聞出財得

以生活為人子弟者將不顧死亡之患敗亂之行以赴

財利求救親戚一人得生十人以喪如此伯夷之行壞

公綽之名滅

公綽魯大夫孟公綽

政教壹傾雖有周召之佐恐不

能復古者臧於民不足則取有餘則予詩曰爰及矜人

哀此鰥寡上惠下也又曰雨我公田遂及我私下急上

也今有西邊之役民失作業雖戶賦口斂以贍其困乏

率戶而賦計口而斂也

古之通義百姓莫以為非以死救生恐未

可也

子弟竭死以救父兄令其生也

陛下布德施教教化既成堯舜亡

以加也今議開利路以傷既成之化臣竊痛之

宣帝下其議難

問張敞敞持之堅望之彊復對曰天漢四年常使死罪人入五十萬錢減死罪一等豪彊吏民請奪假貲至為盜賊以贖罪其後羣盜並起至攻城邑殺郡守充滿山谷吏不能禁明詔遣繡衣使者興兵擊之誅者過半然後衰止愚以為此使死罪贖之敗也故曰不便上遂不施敞議

王褒

字子淵蜀人也以益州刺史薦令待詔擢為諫大夫

聖主得賢臣頌

褒為益州刺史王襄作中和樂職宣布詩襄因奏言褒有軼才

語既絢爛氣復深
渾自是芥藻潤色
之文

宣帝乃徵褒既
至詔為此頌

夫荷旃被毳者難與道純繇之麗密羹藜啗糗者不足

與論太牢之滋味

藜野菜也糗麥飯也太牢牛也

今臣僻在西蜀生於

窮巷之中長於蓬茨之下無有游觀廣覽之知顧有至

愚極陋之累不足以塞厚望應明旨雖然敢不略陳愚

心而抒情愫記曰恭惟春秋法五始之要在乎審已正

統而已

元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政教之始公即位者一國之始

夫賢

次崖林希元曰
聖主得賢臣世
道所由以泰也
聖賢論治莫先
於此此頌曲盡
其理格言美意

者國家之器用也所任賢則趨舍省而功施普器用利

不一而足宜經
生傳頌以為脂
矣

則用力少而就效衆故工人之用鈍器也勞筋苦骨終

日矻矻及至巧冶鑄千將之璞清水焯其鋒越砥斂其

錐

璞劍未理者越砥磨石名也

水斷蛟龍陸剝犀革忽若篲汜畫塗

汜洒地也斬蛟斷犀若以帚掃地以刀畫泥言器之利也

如此則使離婁督繩公輸

削墨雖崇臺五層延袤百丈而不溷者工用相得也庸

人之御駕馬亦傷吻弊策而不進於行胸喘膚汗人極

馬倦及至駕齧膝驂乘旦

齧膝乘旦皆良馬名

王良執靶韓哀附

輿縱騁馳驚忽如景靡過都越國蹶如歷塊

蹶疾也

追奔

電逐遺風周流八極萬里一息何其遼哉人馬相得也
故服絺綌之涼者不苦盛暑之鬱燠襲狐貉之煖者不
憂至寒之悽愴何則有其具者易其備賢人君子亦聖
王之所以易海內也是以嘔喻受之

嘔喻喜悅貌

開寬裕之

路以延天下之英俊也夫竭智附賢者必建仁策索人
求士者必樹伯迹昔周公躬吐握之勞故有圉空之隆
齊桓設庭燎之禮故有匡合之功

圉空所謂建仁策也
匡合所謂樹伯迹也

齊桓公設庭燎以待士之欲造見者由此觀之君人者勤於求賢而逸於

得人人臣亦然昔賢者之未遭遇也圖事揆策則君不用其謀陳見愀誠則上不然其信進仕不得施效斥逐又非其愆是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百里自鬻甯子飯牛離此患也

離遭也

及其遇明君遭聖主也運

籌合上意諫諍則見聽進退得關其忠任職得行其術

去卑辱奧濞而升本朝離疏釋蹻而享膏梁

關猶用也奧幽也濞

狎也蹻以繩為屨也

剖符錫壤而光祖考傳之子孫以資說士故

臣乾學曰萬事無不以感應而成惟君臣為尤

世必有聖智之君而後有賢明之臣虎嘯而冽風龍興

顯篇中獨詳此
意至夫宏偉典
麗洵為有關世
道之作

而致雲螭蟀俟秋吟蜉蝣出以陰易曰飛龍在天利見
大人詩曰思皇多士生此王國故世平主聖俊乂將自
至若堯舜禹湯文武之君獲稷契臯陶伊尹呂望之臣
明明在朝穆穆布列聚精會神相得益章雖伯牙操遞
鐘逢門子轡烏號猶未足以喻其意也

遞鐘琴名也烏號黃帝弓名

故聖主必待賢臣而弘功業俊士亦俟明主以顯其德
上下俱欲懽然交欣千載一會論說無疑翼乎如鴻毛
遇順風沛乎如巨魚縱大壑其得意若此則胡禁不止

曷令不行化溢四表橫被無窮遐夷貢獻萬祥畢臻是
以聖主不徧窺望而視已明不殫傾耳而聽已聰恩從
祥風翔德與和氣游太平之責塞優游之望得導游自
然之勢恬淡無為之場遵法也言法自然之道也休徵自至壽考無
疆雍容垂拱永永萬年何必偃仰詘信若彭祖啗噓呼
吸如喬松眇然絕俗離世哉時帝好神僊故褒對及之詩曰濟濟多
士文王以寧蓋信乎其以寧也

諸葛豐

字少季琅邪人元
帝時為司隸校尉

世有伏節死義之
志故言自伏直

謝上書

時侍中許章以外屬貴幸賓客犯事與章相連豐案劾章欲奏其事適逢許侍

中私出豐駐車舉節詔章曰下欲收之章迫窘馳車去許侍中自歸上豐亦上奏於是收

豐節司隸去

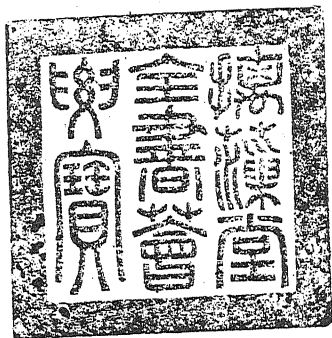
節自豐始

臣豐駑怯文不足以勸善武不足以執邪陛下不量臣
能否拜為司隸校尉未有以自效復秩臣為光祿大夫
官尊責重非臣所當處也又迫年歲衰暮常恐卒填溝
渠無以報厚德使論議士譏臣無補長獲素餐之名故
常願捐一旦之命不待時而斷姦臣之首縣於都市編

書其罪使四方明知為惡之罰然後却就斧鉞之誅誠臣所甘心也夫以布衣之士尚猶有刎頸之交今以四海之大曾無仗節死誼之臣率盡苟合取容阿黨相為念私門之利忘國家之政邪穢濁溷之氣上感於天是以災變數見百姓困乏此臣下不忠之效也臣誠耻之亡已凡人情莫不欲安存而惡危亡然忠臣直士不避患害者誠為君也今陛下天覆地載物無不容使尚書令堯賜臣豐書曰夫司隸者刺舉不法善善惡惡非得

顓之也勉處中和順經術意恩深德厚臣豐頓首幸甚
臣竊不勝憤懣願賜清宴唯陛下裁幸

御選古文淵鑒卷十四



總校官庶吉士臣張能照

校對官助教臣汪錫魁

謄錄監生臣沈浩